**ANEXO B – MODELO DE PROPOSTA**

Edital Prosis 13/2018 – UFSB Lugar de Cultura

**Orientações gerais**

* Fonte Book Antiqua,
* Nº 12,
* Espaçamento simples,
* Limite: 10 laudas.

**1. Apresentação e justificativa**

(Por que esta proposta é importante? Por que executá-la? Para que executá-la? Quais as questões a serem resolvidas? Demonstrar a relevância da proposta. Que contribuições a execução da proposta trará para a cultura na comunidade acadêmica da UFSB?)

**2. Objetivo geral**

(Especificação do que se pretende atingir com a proposta. Utilizar verbo no infinitivo, por exemplo: elaborar, desenvolver, executar, explicar, etc.)

**3. Objetivos específicos**

(Corresponde às ações que se propõem a executar dentro de um determinado período de tempo. Apresentam caráter mais concreto. Têm função intermediária e instrumental, indicando o caminho para se atingir o objetivo geral).

**4. Metodologia**

(Como a proposta será desenvolvida? Detalhar passo a passo, etapa por etapa. Público alvo, local, dia, horário, estratégias utilizadas, etc).

**5. Cronograma de execução**

(Descrição das etapas para a execução da proposta).

*Modelo de cronograma de execução*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Quadrimestre 2018.3** | | | | |
| Atividades | Setembro | Outubro | Novembro | Dezembro |
| Atividade 1 | X | X |  |  |
| Atividade 2 |  | X | X | X |
| Atividade 3 |  |  |  | X |

**6. Recursos orçamentários previstos**

Quanto de recurso será investido neste projeto? Explicite quais recursos serão necessários para a realização da proposta.

*Modelo de cronograma recursos orçamentários previstos*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Orçamento** | | | | |
| Item | Descrição detalhada | Quantidade | Valor unitário (R$) | Valor total (R$) |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |
| **Valor total** | | | |  |

**7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Item obrigatório. É o que dará validade aos conceitos, teorias utilizadas. Citar qualquer fonte utilizada no desenvolvimento do trabalho de acordo com as normas da ABNT.