



SELEÇÃO DE TUTORES DE ESCRITA ACADÊMICA

➤ TÓPICOS PARA AS PROVAS

1. **Gêneros de escrita acadêmica:** a. resenha; b. resumo; c. artigo; d. projeto de pesquisa;
2. A **ABNT:** normas para formatação de alguns trabalhos científicos;
3. **Problemas do texto acadêmico:** a. construção de parágrafo; b. concordância verbal e concordância nominal; c. uso de conectivos; d. uso da crase;
4. **Produção textual:** identificação e resolução de problemas na escrita individual.

➤ REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

AQUINO, Italo de Souza. **Como escrever artigos científicos sem rodeios e sem medo da ABNT.** 9ª edição. São Paulo Saraiva, 2019 (recursos online disponível na biblioteca do CJA)

DE ALMEIDA, Napoleão Mendes. **Gramática Normativa de Língua Portuguesa.** 29ª ed. São Paulo: Saraiva, 2000.

DE SAUSSURE, Ferdinand. **Curso de Linguística Geral.** 26ª ed. Tradução de Antônio Chelini, José Paulo Paes e Izidoro Blikstein. São Paulo: Cultrix, 1995

ECO, U. **Como se faz uma tese.** 26. ed. São Paulo: Perspectiva, 2019.

GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar.** 27. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2010. 548 p.

GERALDI, Wanderlei. **Portos de passagem.** São Paulo: Martins Fontes, 2013.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** São Paulo: Atlas, 1989.

KOOGAN, André; HOUAISS, Antônio (ed.). **Enciclopédia e dicionário digital 98.** São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Metodologia do trabalho científico.** 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

NEVES, M. H. de M. **A teoria linguística em Aristóteles.** Alfa, São Paulo, 25:57-67, 1981

PERISSÉ, Gabriel. **A arte da palavra como criar um estilo pessoal na comunicação escrita.** Barueri Manole, 2003 (livro eletrônico disponível na biblioteca do CJA)



RIGO, Rosa Maria et al. **Escrita acadêmica: fragilidades, potencialidades e articulações possíveis**. Revista de Educação, Campinas, v. 23, n. 3, out. 2018.

SARAIVA, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

SANTOS, Leonor Werneck; RICHIE, Rosa Cuba; TEIXEIRA, Claudia Souza. **Análise e produção de textos**. São Paulo: Contexto, 2011(disponível na biblioteca do CJA)

SCHNEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado das Letras, 2004.

➤ **DATA DA PROVA ESCRITA:**

11/03/2024 - 9h30min - Avaliação Escrita

➤ **OBSERVAÇÕES:**

A avaliação escrita será aplicada no Bloco Pedagógico do *Campus Jorge Amado*. Após o resultado da avaliação escrita, haverá análise de currículo e, possivelmente, haverá entrevista.