



UFSB: LUGAR DE DIVERSIDADE (Edição Especial)

Edital Proaf 11/2022

A Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), por meio da Pró-Reitoria de Ações Afirmativas (PROAF), torna público o presente Edital em observância a Declaração Universal sobre a Diversidade Cultural da UNESCO (2002), e ao Programa Nacional de Assistência Estudantil (PNAES/Decreto nº 7.234/10) e financiado por recursos aportados pelo Governo Federal decorrente deste Decreto, para selecionar estudantes regularmente matriculadas/os nos cursos de graduação da UFSB, nos *Campi* e Rede de Colégios Universitários Anísio Teixeira para participação no edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)**.

CAPÍTULO I

Do Objetivo Geral

Art. 1º O presente Edital tem como objetivo geral atender o Art. 3º, §1º, do Decreto nº 7.234/10, que descreve as áreas das ações de assistência estudantil do PNAES, as quais incluem o fomento e acesso à cultura.

CAPÍTULO II

Das Disposições Gerais

Art. 2º O Edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)** consiste em subvenção financeira, em parcela única, destinada a estudantes de graduação da UFSB, em vulnerabilidade socioeconômica, que devem planejar e executar propostas de intervenção, caracterizadas como atividades Promotoras da Cultura e da Diversidade.

Parágrafo único: Por Promoção da Cultura e da Diversidade, este edital compreende iniciativas que, através de eventos, ações e/ou publicações culturais, promovam os Direitos Humanos relacionados a raça, etnia, gênero ou orientação sexual visando um ambiente livre de desigualdades, preconceitos e opressões.

Art. 3º São objetivos específicos do Edital:

§1º Incentivar a efetivação de uma cultura institucional de respeito e valorização das Diversidades através do planejamento e execução de propostas artístico-culturais;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

§2º Estimular o desenvolvimento de capacidades e competências críticas, problematizadoras e criativas das/os estudantes da graduação no campo da Promoção da Diversidade, com compromisso e responsabilidade social;

Art. 4º As propostas submetidas a este Edital deverão ser classificadas pelas/os autoras/es em uma das seguintes áreas: Artes Visuais, Audiovisual, Circo, Dança, Literatura, Música, Teatro e Artes Integradas (propostas que englobem mais de uma área artística) e podem ter caráter de formação, criação, exposição ou difusão.

Art. 5º Esta edição contará com a área temática especial **Arte Indígena**. Parte dos recursos serão destinados a seleção e fomento de projetos de intervenção artística cuja finalidade seja desenvolver três produtos (um por campus) em artes visuais a serem expostos nas dependências da UFSB.

§1º As obras contempladas para a temática especial Arte Indígena serão realizadas em espaços pré-definidos pela administração da Universidade dentro das três sedes.

Art. 6º Poderão ser contemplados com o edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)**, as/os estudantes em situação de vulnerabilidade social, com inscrição ativa e homologada no Cadastro PROAF.

Art. 7º O recurso recebido no edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)** poderá ser acumulado com a Bolsa de Apoio à Permanência (BAP) e outras modalidades de bolsas e auxílios da UFSB.

Art. 8º Para este edital, será destinado o orçamento de **R\$ 6.000,00 (seis mil reais)**, dividido em dois subgrupos:

I – Projeto Integrado em Arte Indígena, totalizando R\$ 3.000,00 (três mil reais) para três projetos, sendo um por campus, num valor de R\$ 1.000,00 (mil reais) pago em parcela única;

II – Ações Promotoras de Diversidade, totalizando R\$ 3.000,00 (três mil reais) para seis propostas num valor de R\$ 500,00 (quinhentos reais) pago em parcela única.

§1º A quantidade de selecionadas/os contempladas/os poderá ser diversa a depender da análise de mérito e respeitados os limites de orçamento global do edital.

§2º Em caso de não aprovação de projetos na temática *Arte Indígena*, os recursos poderão ser redirecionados para aprovação de projetos nas demais áreas.

CAPÍTULO III

Das Inscrições e dos impedimentos

Art. 9º Poderão se inscrever para o presente Edital, estudantes de graduação da UFSB que atendam aos seguintes critérios:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas

Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis

Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

- I. estar matriculada/o, como aluna/o regular, nos cursos de graduação da UFSB e inscrita/o em, no mínimo, 2 (dois) Componentes Curriculares por quadrimestre.
- II. apresentar todos os documentos exigidos no presente Edital.
- III. Estar com inscrição ativa e homologada no **CADASTRO PROAF**.

Art. 10 São impedimentos para inscrição no edital **Auxílio UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)**:

- I - estar com a matrícula temporariamente suspensa;
- II - ser estudante, unicamente, do programa de pós-graduação da UFSB;
- III - estar em débito com prestações de contas de auxílios e/ou bolsa recebidos do PAP;
- IV - ser servidor/a da UFSB, quer em condição de efetiva/o, cedida/o e/ou em exercício de cargo comissionado.

Parágrafo único. É vedada a participação de servidor/a público/a federal da UFSB em processo de seleção de pessoas com relação de parentesco de 1º grau com este/a servidor/a, mesmo que atenda aos demais requisitos deste Edital.

CAPÍTULO IV

Orientações Gerais

Art. 11 Cada estudante poderá enviar e participar de apenas uma proposta de promoção da Diversidade neste Edital.

§1º É facultativa a inclusão de 1 (um/a) docente, 1 (um/a) técnico-administrativa/o da UFSB, ou 1 (um/a) colaborador/a externo/a, com habilidades relacionadas e importantes a ação proposta, junto as/os estudantes responsáveis pela proposta de promoção da diversidade submetida.

Art. 12 São exemplos de propostas compatíveis com o perfil deste Edital: criação de vídeos, sites/blogs, documentários, clips musicais, lives, seminários online, materiais educativos como cartilhas, guias, catálogos, manuais, série de posts em redes sociais, etc, que podem ser executadas por meio digital.

Parágrafo único. É expressamente proibido o plágio e/ou autoplágio das propostas. Portanto, em caso de produção de materiais de texto como cartilhas, guias, catálogos e manuais, é obrigatório, antes da publicação do material, envio da Declaração de Revisão de Conteúdo (**Anexo IV**) assinada por docente ou técnico-administrativo, para o e-mail diversidade@ufsb.edu.br a fim de atestar a segurança do material produzido quanto a confiabilidade das informações e inexistência de plágio.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

Art. 13 A temática *Arte Indígena* consiste em subvenção financeira, em parcela única, destinada à seleção e financiamento de proposta para o desenvolvimento e exposição de produtos em artes visuais, submetidas, exclusivamente, por estudantes de graduação da UFSB.

§ 1º O projeto de execução de produto deverá ter como tema: *Arte e cultura indígena* e deve homenagear e representar a temática.

§ 2º A proposta de produto em Artes Visuais deverá vir acompanhada de descrição (croqui), e após a execução será incorporada ao patrimônio móvel ou imóvel da universidade.

Art. 14 As propostas submetidas a este Edital, deverão ter como finalidade:

§ 1º Mobilizar o cenário da produção cultural nos espaços mantidos pela Universidade – *Campi e Colégios Universitários*;

§ 2º Promover a articulação dos conhecimentos apreendidos no percurso curricular dos estudantes de graduação da UFSB com cadastro ativo no **Cadastro PROAF** com os conteúdos transversais relacionados à cultura;

§ 3º Estimular a capacidade de articulação de conhecimentos técnicos, científicos e artísticos das/os estudantes de graduação, numa perspectiva de intervenções interdisciplinares;

§ 4º Estimular o desenvolvimento de capacidades e competências críticas, problematizadoras e criativas das/os estudantes da graduação, no campo da cultura com compromisso e responsabilidade social.

Art. 15 As propostas são de exclusiva responsabilidade das/os proponentes, que assumem toda e qualquer responsabilidade civil ou criminal decorrente de reclamação, exigência ou questionamento judicial ou extrajudicial alusivos à violação de direitos de propriedade intelectual, quanto ao conteúdo e à forma do trabalho inscrito.

Art. 16 Todas as despesas com deslocamento, transporte, hospedagem, alimentação, encargos legais e impostos, taxas, contribuições ou outros recolhimentos obrigatórios deverão ser arcadas exclusivamente pelo proponente, a partir da subvenção financeira recebida por meio da seleção neste edital.

CAPÍTULO V

Das Etapas do Processo Seletivo

Art. 17 O processo seletivo será composto por três etapas de acordo com os prazos previstos nesse edital

Etapa 1 – Inscrições

I – Etapa 1 – Inscrição online no SIGAA:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

a) A inscrição será realizada mediante:

1. Envio (Upload) do Formulário de Inscrição (Anexo I);
2. Proposta de Promoção à Cultura e Diversidade elaborada de acordo com as normas descritas neste Edital (Anexo II);
3. Termo de Outorga e Aceitação do Auxílio (Anexo D).

b) A/O estudante poderá realizar mais de uma inscrição para o auxílio enquanto o formulário estiver aberto, entretanto, só será analisada a última inscrição;

c) É responsabilidade da/o candidata/o conferir antecipadamente o conjunto de documentos anexados no ato de inscrição;

d) Não serão homologadas as inscrições com documentação incompleta;

e) As inscrições serão realizadas online no Portal do Discente no SIGAA (menu Bolsa -> Solicitação Auxílio/Bolsa -> Solicitação de Auxílio/Bolsa), no período de **25 de abril a 22 de maio de 2022**, com o envio dos seguintes documentos:

§1º No caso de propostas relacionadas à temática *Arte Indígena*, Memorial Descritivo (tamanho máximo: até três laudas com arquivo em formato pdf e normas ABNT), com texto sucinto sobre a proposta artística em linguagem clara e objetiva, descrevendo a obra, um croqui de sua composição e com sua defesa conceitual, que deverá necessariamente tematizar arte e cultura indígena. O memorial deverá conter todas as demandas técnicas para o julgamento da viabilidade de sua realização;

§2º A PROAF não se responsabilizará por inscrição não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como por outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

§3º O envio da solicitação de inscrição fora do período, bem como a ausência de qualquer documento solicitado e/ou utilização de outros modelos de formulários que não o descrito neste Edital, invalidará a inscrição.

§4º As documentações deverão ser enviadas em arquivos, somente, no formato *Portable Document Format* – PDF.

Etapas 2 – Avaliação das propostas

a) as propostas de promoção da diversidade submetidas serão avaliadas por 2 (dois) examinadoras/es da Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade (CPPD) que emitirão notas de zero (0,0) a cem (100,0), segundo os critérios descritos no barema de avaliação de propostas (**Anexo III**), a saber:

1. Coerência da proposta (20 pontos);
2. Relevância e impactos sociais (30 pontos);



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

3. Metodologia (criatividade, inovação, viabilidade de execução por meio digital) (40 pontos);
4. Formatação/Ortografia (10 pontos).

b) para serem pré-classificadas, as propostas terão que obter da banca avaliadora, nota final mínima de 60 pontos.

c) as propostas pré-classificadas serão organizadas em ordem decrescente de pontuação e passarão para a etapa seguinte do processo seletivo.

Etapa 3 – Resultado

a) as propostas serão publicadas em ordem decrescente de pontuação, até o limite do recurso disponível, compondo, assim, uma lista de propostas selecionadas.

b) as demais propostas que tenham obtido nota mínima de 60 pontos, ou seja, que estejam classificadas, mas que não tenham sido selecionadas, poderão ser contempladas posteriormente, dependendo de disponibilidade de recursos financeiros e do atendimento aos pré-requisitos previstos no Capítulo III.

c) o resultado do Edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)** será publicado no site da UFSB, aba da PROAF.

d) é de inteira responsabilidade das/os candidatas/os acompanharem os resultados do processo seletivo, bem como tomar as providências necessárias para a execução das propostas selecionadas.

CAPÍTULO VI

Das Obrigações das/os estudantes selecionadas/os

Art. 18 Cumpre às/aos estudantes selecionadas/os para recebimento do recurso do Edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)**:

I - manter-se em acordo com os critérios estabelecidos pelo presente Edital.

II- manter-se matriculada/o, durante os quadrimestres **2022.2 e 2022.3** em, no mínimo, 2 (dois) Componentes Curriculares da graduação.

III - Planejar e executar a proposta de promoção da diversidade aprovada pelo presente Edital com responsabilidade e compromisso social, zelando pelos direitos humanos e princípios éticos.

Parágrafo único. É expressamente proibido estimular o consumo de bebidas alcoólicas, tabagismo, uso de entorpecentes e/ou armamentos. É proibido ainda, vincular a marca da UFSB a divulgações de empresas privadas e/ou propagandas de cunho político-partidárias.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

IV – Utilizar marca institucional específica da PROAF (**Anexo V**) em todos os materiais de divulgação, publicando seu material de divulgação no Instagram, marcando o perfil UFSB Diversidade (@ufsbdiversidade).

V- Contatar a Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade - CPPD/PROAF, em caso de necessidade de alterações nas propostas selecionadas, pelo e-mail diversidade@ufsb.edu.br.

Art. 19 Em caso de não realização ou realização parcial da proposta aprovada, todas/os estudantes responsáveis pela atividade deverão ressarcir o auxílio financeiro concedido integralmente ao erário público.

CAPÍTULO VII

Das obrigações das/os docentes, técnicos-administrativos e demais colaboradoras/es

Art. 20 Cumpra às/aos docentes e técnicos-administrativos e demais colaboradoras/es das propostas selecionadas pelo presente Edital:

I - formalizar a sua participação na proposta submetida, por meio de assinatura do Formulário de Inscrição da/o estudante (**Anexo I**).

II – orientar e acompanhar o planejamento e execução da atividade de Promoção de Diversidade aprovada.

Parágrafo único. Ao final do período de execução da proposta, a CPPD/PROAF procederá com o envio de certificação às/os docentes e técnicos-administrativos colaboradoras/es caso solicitado.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA

CAPÍTULO VIII

Do Cronograma

Art. 21 O processo seletivo para o Edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)** seguirá o cronograma abaixo:

I - Inscrições e submissões de propostas pelo Sigaa: **25 de abril a 22 de maio de 2022;**

II - Avaliação das propostas: **23 a 29 de maio de 2022;**

III - Resultado preliminar: **30 de maio de 2022;**

IV - Recursos: **31 de maio e 01 de junho de 2022;**

V - Resultado dos Recursos: **2 de junho de 2022;**

VI - Recursos à CPAf: **3 de junho de 2022;**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

VII - Resultado final pós CPAf: **6 de junho de 2022**;

VIII - Período de execução das propostas selecionadas: **até o final do quadrimestre 2022.2**.

CAPÍTULO IX

Dos Recursos

Art. 22 As/Os estudantes terão um prazo de 2 (dois) dias úteis, subsequentes ao dia da divulgação do resultado, para recorrer da decisão publicada.

Art. 23 Para recorrer, as/os candidatas/os deverão enviar recurso (**Anexo E**) pelo SIGAA, contendo exposição de motivos a serem avaliados, seguindo o seguinte caminho: **Portal do Discente no SIGAA -> menu Bolsa -> Solicitação Auxílio/Bolsa -> Solicitação de Auxílio/Bolsa -> Recurso Editais**.

Parágrafo único. Não é necessário imprimir o formulário de recurso (**Anexo E**). Preencha todos os campos do documento que é requerido e depois converta em PDF.

Art. 24 Não serão recebidos recursos fora do prazo estipulado neste edital.

Art. 25 Não serão aceitos recursos por documentação incompleta, uma vez que a entrega de toda a documentação comprobatória deverá acontecer na fase das inscrições, conforme cronograma.

Art. 26 Os recursos, em última instância, serão julgados pela Comissão de Políticas Afirmativas (CPAf), devendo a/o candidata/o encaminhar o recurso (**Anexo E**), seguindo o seguinte caminho: **Portal do Discente no SIGAA -> menu Bolsa -> Solicitação Auxílio/Bolsa -> Solicitação de Auxílio/Bolsa -> Recurso Editais - CPAf**.

Parágrafo único. Não é necessário imprimir o formulário de recurso (**Anexo E**). Preencha todos os campos do documento que é requerido e depois converta em PDF.

CAPÍTULO X

Do Pagamento

Art. 27 O pagamento do Edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)** se dará através de depósito, em cota única, em conta corrente individual em nome da/o estudante beneficiada/o, declarada no Termo de Outorga e de Aceitação.

Art. 28 No caso de o pagamento do recurso não ser efetivado por incorreção nos dados bancários, a responsabilidade pela regularização das informações é da/o própria/o estudante beneficiada/o.

Parágrafo único. Não serão aceitas para pagamento do recurso fornecido por este Edital, contas poupança, conjunta, conta exclusiva para pagamento de benefícios ou em nome de terceiros.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

Art. 29 Constatadas irregularidades na documentação apresentada, suspensão ou abandono do curso por parte da/o estudante beneficiada/o, ou, a não execução da proposta de promoção da diversidade submetida, a/o mesma/o deverá ressarcir o erário público com todo o valor recebido indevidamente, via Guia de Recolhimento da União (GRU), a ser emitida pela PROAF.

CAPÍTULO XI

Do Relatório de Atividades

Art. 30 Todas/os as/os estudantes selecionadas/os deverão submeter, individualmente, Relatório de Atividades (Anexo VI) pelo Sigaa em até 15 dias após execução da proposta Promotora da Cultura da Diversidade, seguindo o seguinte caminho: Portal do Discente no SIGAA -> menu Bolsa -> Solicitação Auxílio/Bolsa -> Solicitação de Auxílio/Bolsa -> Relatório de Atividades.

Art. 31 Após aprovação do Relatório de Atividades, a CPPD/PROAF procederá com o preparo e envio de certificação, individualmente, para cada estudante.

Parágrafo único. A responsabilidade de certificar ouvintes e palestrantes é de inteira responsabilidade das/os estudantes responsáveis pela proposta de promoção da diversidade realizada.

Art. 32 A/O estudante selecionada/o que não apresentar o Relatório de Atividades, terá os seus outros benefícios do Programa de Apoio à Permanência suspensos até a completa regularização deste processo, podendo, ainda, incorrer às sanções disciplinares e administrativas da Universidade.

CAPÍTULO XII

Das Disposições Finais

Art. 33 Se ao final do quadrimestre **2022.3** forem identificadas uma ou mais das situações a seguir, os/as estudantes beneficiadas/os ficarão impedidas/os de pleitear o auxílio de outros Editais UFSB.

- I. Não execução, por quaisquer motivos, da proposta de promoção da diversidade selecionada;
- II. Descumprimento ou violação, no todo ou em parte, das normas contidas neste Edital, com destaque para o envio do Relatório de Atividades, conforme os prazos requeridos;
- III. Apresentação, a qualquer tempo, na vigência da proposta, de documentos que contenham informações inverídicas;
- IV. Atuação em desacordo com os princípios do respeito e da moral individual, social e profissional.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Sul da Bahia

Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Diretoria de Assuntos Comunitários e Estudantis
Coordenação de Políticas de Promoção da Diversidade

Art. 34 A UFSB poderá requerer, a qualquer momento, contato com as/os estudantes beneficiadas/os para solicitação de documentos adicionais para dirimir quaisquer dúvidas ou obter esclarecimentos complementares.

Art. 35 Informações falsas e/ou omissão de dados, documentos, fraude de informações ou falsificação de documentação provocará a eliminação no processo seletivo, sujeitando a/o infrator/a à apuração da Comissão de Ética Estudantil (CODE) da UFSB, e a processos nos âmbitos administrativo (em outros órgãos colegiados da UFSB), civil e criminal, nos termos da legislação em vigor.

Art. 36 Fica facultado à UFSB o direito de suspender ou cancelar concessão de recursos do Edital **UFSB: Lugar de Diversidade (Edição Especial)** na hipótese de dotação orçamentária insuficiente ou não disponibilizada.

Art. 37 A qualquer tempo este Edital poderá ser alterado ou revogado, no todo ou em parte, por motivo de interesse público, sem que isso implique direito de indenização de qualquer natureza.

Art. 38 A inscrição da/o estudante neste edital implica em sua aceitação a todas as normas e procedimentos previstos neste edital.

Art. 39 A Pró-Reitoria de Ações Afirmativas reserva-se o direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas no presente edital.

Art. 40 Este Edital entrará em vigor na data de sua publicação.

Itabuna, 25 de abril de 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA


Sandro Augusto Silva Ferreira

Pró-Reitor de Ações Afirmativas
Nomeado pela Portaria 213/2020


Felipe de Paula Souza

Coordenador de Políticas de Promoção da Diversidade
Nomeado pela Portaria 364/2020