

Projeto 18

UFSB no AR

Cód/Nome	18 - UFSB no AR
Orientador	Juliana Pereira de Quadros
Campus	CSC
Area	Atividades acadêmicas (ensino/pesquisa/extensão) - ÊNFASE NA EXTENSÃO
Vagas	2
Email	jquadros@csc.ufsb.edu.br

Resumo do Projeto.

O Projeto de Extensão UFSB no Ar é um quadro radiofônico semanal, na Rádio Porto Brasil fm, a rádio mais popular de Porto Seguro-BA. O UFSB no AR se apresenta como uma maneira de estreitar as relações entre a universidade e a sociedade, sendo um instrumento de difusão do conhecimento científico, divulgação da Universidade Federal do Sul da Bahia, Campus Sosígenes Costa e estimular o interesse pelo ensino superior. Acredita-se que, desta forma, haja interesse de parte da população em ampliar seu conhecimento sobre algumas profissões e temas abordados e, assim, sintam-se estimulados a ingressar no ensino superior, especialmente na UFSB.

Atividades dos bolsistas

Planejamento e Organização do Cronograma do quadro UFSB no Ar
Definição de Temas e Entrevistados
Inclusão de Eventos do CSC na programação
Escolha de discentes da UFSB e/ou CUNIs para relatarem suas experiências
Acompanhamento semanal do quadro UFSB no Ar e gravação
Preparação do material e pautas
Armazenamento digital do conteúdo do quadro UFSB no Ar
Análise do conteúdo de áudio e vídeo
Seleção de conteúdo para novo produto digital
Produção de Material Digital para Divulgação Científica

Atividades semanais

Planejamento e Organização do Cronograma do quadro UFSB no Ar
Acompanhamento semanal do quadro UFSB no Ar e gravação
Preparação do material e pautas

1. Introdução/Apresentação:

O Projeto de Extensão UFSB no Ar, a Experiência Discente é uma ação junto ao quadro UFSB no Ar em parceria com a Rádio Porto Brasil FM 88.7, que abriu um espaço de 15 minutos, todas as quinta-feiras, entrando no ar entre 12:45 e 13:00, configurando-se

essencialmente dentro da área temática de Comunicação. O quadro UFSB no Ar é uma maneira de estreitar as relações entre a universidade e a sociedade, sendo um espaço reservado à difusão do conhecimento científico, divulgação da Universidade Federal do Sul da Bahia, Campus Sosígenes Costa, que ainda é desconhecida por parte da população, e estimular o interesse pelo ensino superior. Assim, acredita-se que este projeto se alinha com o Objetivo 4 de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030, Educação de Qualidade, que visa assegurar educação inclusiva, equitativa e de qualidade, além de promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos. O UFSB no Ar tem o formato de um bate-papo como locutor Tarcizo Vieira sobre um tema pré-definido, que deve estar relacionado a ações de ensino, pesquisa e/ou extensão de docentes e discentes da UFSB (CSC). A ideia é informar a comunidade local, via ouvintes e espectadores de outras mídias na qual a programação da rádio é transmitida, sobre o que é desenvolvido pela universidade inserida neste território e de que forma isto se relaciona com o seu cotidiano. O quadro UFSB no Ar, no ar desde o dia 24 de maio de 2019, vem se tornando um meio de difusão científica para os portosegurenses, sendo utilizado para veiculação de informações científicas e tecnológicas. Neste caso, o rádio e sua transmissão via aplicativo, Facebook e outros meios digitais, atuam como importantes instrumentos de divulgação científica (veiculação de informações científicas direcionada para o público em geral) (Bueno, 1998). O rádio tem características importantes como a linguagem oral, estilo coloquial, penetração, imediatismo, instantaneidade, mobilidade, baixo custo, sensorialidade e autonomia (Ortrivano, 1985; McLeish, 2001). De acordo com Mafra & Araújo (2010) divulgar ciência em rádio é prezar pela adequação da linguagem de modo que não banalize a informação para o cientista, mas fique ao acesso de entendimento do ouvinte, de maneira objetiva, desmistificando a ciência e fazendo com que se perceba que ela faz parte do dia a dia, desde as coisas mais simples até as mais complicadas, levando as pessoas a imaginarem as situações estimuladas pela audição e tornando assuntos complexos, parte do seu mundo real. A ideia deste quadro surgiu durante uma conversa com os responsáveis pela Rádio Porto Brasil FM 88.7 para viabilizar a divulgação do evento Viver o Mar, promovido pelo curso de Oceanologia, que ocorreu nos dias 17, 18 e 19 de junho de 2019. A proposta do evento totalmente voltada aos alunos de ensino fundamental e de ensino médio de escolas públicas da região, com oficinas e ciclo de palestras que ofereceram a estes alunos a vivência, até então desconhecida, de um ambiente universitário, incluindo a utilização dos laboratórios de pesquisa e outras dependências da UFSB, foi fundamental para o estabelecimento desta parceria com a rádio. O evento Viver o Mar contou com a divulgação massiva na Rádio Porto Brasil FM 88.7, além da participação de diversos palestrantes (docentes da UFSB) e discentes de graduação da UFSB envolvidos na realização do evento nas primeiras edições do quadro UFSB no Ar. Acredita-se que isto tenha contribuído para os mais de 500 participantes deste evento. Os participantes são oriundos de 09 instituições de ensino de Porto Seguro e Santa Cruz Cabrália, sendo 06 públicas e 03 privadas.

2. Justificativa:

O Projeto de Extensão UFSB no Ar, a Experiência Discente é uma maneira de estreitar as relações entre a universidade e a sociedade, sendo um instrumento de difusão do conhecimento científico, divulgação da Universidade Federal do Sul da Bahia, Campus Sosígenes Costa, que ainda é desconhecida por parte da população de Porto Seguro e adjacências, e estimular o interesse pelo ensino superior. Acredita-se que, desta forma, haja interesse de parte da população em ampliar seu conhecimento sobre algumas profissões e temas abordados e, assim, sintam-se estimulados a ingressar no ensino superior, especialmente na UFSB. O retorno direto aos cursos de graduação e/ou pós-graduação da instituição, bem como para os professores da UFSB é a própria divulgação de seus trabalhos, estudos e iniciativas, podendo com isso estimular o ingresso de novos estudantes e futuros colaboradores. Os benefícios esperados aos alunos da instituição é a oportunidade de entrar em contato com um novo ambiente de comunicação, aprimoramento da linguagem e formas de comunicação, aperfeiçoamento

de técnicas, além do envolvimento com a importante área da divulgação científica, para um público diverso, assim como o senso de organização e divulgação do acervo e planejamento de temas, eventos e entrevistados para o quadro. Como já mencionado, através do relato de suas experiências os discentes da UFSB atuam como referências aos alunos de ensino médio e fundamental de forma a incentivar a curiosidade destes alunos e ouvintes. Além disso, a divulgação de pesquisas científicas desenvolvidas na UFSB, a divulgação de eventos culturais e científicos promovidos pela UFSB, bem como cursos abertos ao público em geral, por si só já se configuram no envolvimento de alunos de graduação da UFSB e de ensino fundamental e médio nas atividades desenvolvidas por este projeto. Além disso, este projeto se justifica por sua interação dialógica implícita que desenvolve uma relação saudável entre a UFSB e a sociedade, marcada pelo diálogo e troca de saberes, constituindo um canal direto entre a universidade e diversos setores da sociedade, mostrando que a ela é pública e de todos. A Experiência Discente é estratégica, por sua linguagem mais informal e jovial, que deve ir ao encontro do público mais jovem, seja ouvinte ou seguidor no Facebook e demais mídias. É um projeto interdisciplinar e interprofissional, uma vez que os alunos deverão permear por todas as linhas de pesquisa, ensino e extensão desta instituição a fim de divulgar suas ações e, portanto, sempre atento e inteirado de diversas áreas do conhecimento. Portanto, esta ação contínua de extensão é indissociável da tríade ensino/aprendizagem – pesquisa – extensão. Os alunos estarão em contato com profissionais de diferentes áreas, o que lhes permitirão um amplo espectro de possibilidades e ganhos de conhecimento com grande impacto na formação do estudante, isto inclui todo o conhecimento técnico na área de comunicação e radiofusão que irão adquirir na atuação nas dependências da rádio. Ademais, o projeto tem um impacto social direto devido a veiculação numa das rádios de maior audiência da região, em torno de 45.000 ouvintes, em média, por dia (Radio Porto Brasil, 2017), com isso acredita-se que, a médio e longo prazo, este projeto possa contribuir para a transformação social.

3. Objetivo Geral:

O principal objetivo do quadro UFSB no Ar é a divulgação científica e da UFSB (CSC) para o público regional visando apresentar as ações desenvolvidas em ensino, pesquisa e extensão, como se relacionam com o cotidiano da população e, atrair novos alunos. O presente projeto, UFSB no Ar, a Experiência Discente, estabelece o envolvimento de discentes nas atividades deste quadro radiofônico de divulgação científica e visa contribuir para a sua formação profissional e cidadã. Além disso, o projeto UFSB no Ar, a Experiência Discente estimula, em sua essência, a aproximação entre a universidade e a comunidade externa e pretende desta forma, contribuir para a transformação social desta região. Isto porque parte-se da premissa que o conhecimento científico, cultural e tecnológico é um importante instrumento de transformação social. Assim, este projeto de extensão, também se coloca o desafio de aumentar a divulgação de pesquisas científicas, culturais e tecnológicas no radiojornalismo portosegurense. Afinal, é importante para a ciência ser conhecida e compreendida pelas pessoas. Acredita-se na Experiência Discente como um dos principais instrumentos de ação; seja ela a experiência proveniente do desenvolvimento das etapas deste projeto; seja ela a experiência como ator principal enquanto entrevistados no quadro, para transmitir suas impressões sobre a vivência universitária e o conhecimento científico adquirido na universidade. Os discentes da UFSB atuam como referências aos alunos de ensino médio e fundamental (e ao público em geral), de forma que, através do relato de suas experiências, estimulem estes alunos ao ensino superior, podendo ser potenciais alunos desta universidade em alguns anos.

3.1 Objetivos Específicos:

Planejar e Organizar do Cronograma do quadro UFSB no Ar Definir de Temas e Entrevistados Buscar e incluir de Eventos no Campus na programação Escolher de

discentes da UFSB e/ou CUNIs para relatarem suas experiências Acompanhar semanalmente do quadro UFSB no Ar e gravar Preparar do material e pauta Armazenar digitalmente do conteúdo do quadro UFSB no Ar Analisar do conteúdo de áudio e vídeo Selecionar conteúdo para novo produto digital Colaborar na na produção de Material Digital para Divulgação Científica

4. Metodologia:

O aparato de áudio, radiofusão e transmissão é realizado integralmente pela equipe da Rádio Porto Brasil FM 88.7. A transmissão é realizada via rádio, aplicativo da Rádio Porto Brasil FM 88.7, diversos websites de pesquisa radiofônica e digital como Radio Garden (mundial) e Tudo Rádio, por exemplo, além de transmissão via áudio e vídeo pela página oficial da Rádio Porto Brasil FM 88.7 no Facebook. Estas diversas formas de transmissão da programação permite que o quadro UFSB no Ar alcance um público muito maior. Portanto, a relação com a comunidade portosegurense é direta, o que deve favorecer a conquista dos principais objetivos deste projeto. Os discentes envolvidos no projeto devem atuar no planejamento e organização do cronograma, considerando a definição de temas e entrevistados, e a inclusão dos eventos que ocorrerem no Campus. Escolha de discentes da UFSB e/ou CUNIs para relatarem suas experiências também, empoderando estes alunos, dando voz às suas vidas no âmbito de suas experiências educacionais, como um instrumento necessário à transformação social na região. Além disso, todas as edições deste quadro são registradas em vídeo pelos responsáveis do projeto UFSB no Ar, a Experiência Discente, que deverão acompanhar o quadro semanalmente. A ideia é que eles produzam algum material com o conteúdo produzido, podendo ser um Blog, sessão de Podcasts, canal no Youtube, website, etc, promovendo ainda mais um canal de divulgação científica da UFSB, proveniente de um mesmo material. As ações integradas envolvidas neste projeto são importantes na era do conhecimento e do acesso à informação, por isso darão maior força ao projeto quanto maior for a adesão de colaboradores, estabelecidos em parcerias institucionais internas para viabilizar maior divulgação das ações em todas as áreas de atuação da UFSB/CSC, sem falar na própria parceria com a Rádio Porto Brasil FM 88.7. A ideia é que os discentes envolvidos passem a identificar temas de interesse público em que haja atuação da universidade e intercalar com informações inovadoras desenvolvidas por pesquisadores, professores e alunos da UFSB.

5. Resultados Esperados:

Tornar a UFSB mais conhecida entre a comunidade portosegurense e adjacências. Divulgar as ações de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidas por docentes e discente da UFSB (CSC). Estreitar as relações entre a universidade e a sociedade. Atrair novos alunos. Difusão de conhecimento científico. Despertar o interesse da comunidade por diversos temas. Despertar o interesse pelo ensino superior. Permitir aos discentes o contato com um novo ambiente de comunicação, aprimoramento da linguagem e formas de comunicação, aperfeiçoamento de técnicas, além do envolvimento com a importante área da divulgação científica, bem como o senso de organização e divulgação do acervo e planejamento de temas, eventos e entrevistados para o quadro. Como já citado os benefícios esperados aos alunos da instituição é a oportunidade de entrar em contato com um novo ambiente de comunicação, aprimoramento da linguagem e formas de comunicação, aperfeiçoamento de técnicas, além do envolvimento com a importante área da divulgação científica, para um público diverso, assim como o senso de organização e divulgação do acervo e planejamento de temas, eventos e entrevistados para o quadro.

6. Referências:

LAGE, N. (2003) O Jornalismo Científico em Tempos de Confronto. São Paulo: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação. Radio Porto Brasil. (2017) Pesquisa de Audiência encomendada. BUENO, W. (1998) Jornalismo Científico: resgate de uma trajetória. Disponível em:http://editora.metodista.br/COM30/cap_10.pdf. Acesso em 05/07/2019. ORTRIWANO, G.S. (1985) A informação no rádio: os grupos de poder e a determinação dos conteúdos. São Paulo: Ed. Summus. McLEISH, R. (2001) Produção de rádio: um guia abrangente de produção radiofônica. São Paulo: Ed. Summus. MAFRA, E.M.O & ARAÚJO, R. A. (2010) Rádio com Ciência: divulgação da ciência por meio da linguagem radiofônica. Intercom - SBEIC, Anais do IX Congresso de Ciências da Comunicação na região Norte, p.1-13.