

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

ANEXO 7

BAREMA PARA AVALIAÇÃO DE CURRÍCULO LATTES – PPGER

1. PRODUÇÃO GERAL				
		Pontos (X)	Nº Itens (Y)	Sub- Total (X x Y)
Artigos completos publicado s em Periódicos	A1	100		
	A2	85		
	A3	75		
	A4	60		
	B1	50		
	B2	35		
	B3	25		
	B4	10		
Livros (integral autoral)	LE	200		
	L1	200		
	L2	160		
	L3	120		
	L4	80		
	L5	40		
Capítulos em livros	C1	100		
	C2	80		
	C3	60		
	C4	40		
	C5	20		
Trabalhos	E1	20		

completos publicados em Anais de eventos	E2	15		
	E3	10		
	E4	5		

Crêterios qualificadores:

Livros (Obra integral):

LE – Livro Didático em Editoras Nacionais com corpo editorial

L1 - Editoras Universitárias Nacionais e Estrangeiras com corpo editorial

L2 - Editoras Comerciais Brasileiras ou Estrangeiras com corpo editorial

L3 - Editoras Universitárias Nacionais e Estrangeiras sem corpo editorial

L4 - Editoras Comerciais Brasileiras ou Estrangeiras sem corpo editorial

L5 - Editoras Comerciais com financiamento do autor

Capítulos de Livro:

C1 - Editoras Universitárias Nacionais e Estrangeiras com corpo editorial

C2 - Editoras Comerciais Brasileiras ou Estrangeiras com corpo editorial

C3 - Editoras Universitárias Nacionais e Estrangeiras sem corpo editorial

C4 - Editoras Comerciais Brasileiras ou Estrangeiras sem corpo editorial

C5 - Editoras Comerciais com financiamento do autor

Trabalhos completos publicados em anais de evento:

E1 - trabalhos completos publicados em anais de eventos internacionais publicados por docentes e discentes ou egressos do programa.

E2 - trabalhos completos publicados em anais de eventos internacionais publicados por docentes

E3 - trabalhos completos publicados em anais de eventos regionais e nacionais por docentes e discentes ou egressos do programa.

E4 - trabalhos completos publicados em anais de eventos regionais e nacionais por docentes

2. PRODU�O TÉCNICA NA ÁREA DE ENSINO*			
Categoria do produto educacional	Pontos (X)	Nome do produto (Y)	Subtotal (X x Y)
Material didático e instrucional	Máximo de 100		
Curso/Oficina de Forma�o Profissional	Máximo de 100		
Tecnologia social	Máximo de		

	100		
Software/Aplicativo	Máximo de 100		
Eventos organizados	Máximo de 100		
Acervo	Máximo de 100		
Produto de comunicação	Máximo de 100		
Manual/Protocolo	Máximo de 100		
Carta, mapa ou similar	Máximo de 100		
Total			

* Para a modalidade Profissional, a produção técnica/tecnológica na área de Ensino é entendida como produtos e processos educacionais que possam ser utilizados por professores/as ou outros/as profissionais envolvidos/as com o ensino em espaços formais e não formais. São considerados produtos educacionais aqueles que tenham aderência ao Ensino e alinhadas à proposta, podendo ser distribuídos nas seguintes categorias: i) **Material didático/instrucional:** propostas de ensino, envolvendo sugestões de experimentos e outras atividades práticas, sequências didáticas, propostas de intervenção, roteiros de oficinas; material textual, como manuais, guias, textos de apoio, artigos em revistas técnicas ou de divulgação, livros paradidáticos, histórias em quadrinhos e similares, dicionários; mídias educacionais, como vídeos, simulações, animações, videoaulas, experimentos virtuais e áudios; objetos de aprendizagem; ambientes de aprendizagem; páginas de internet e blogs; jogos educacionais de mesa ou virtuais, e afins; entre outros); **ii) Curso/Oficina de Formação Profissional** (cursos, oficinas, entre outros), com proposta detalhada, que tenha relação com a Proposta); **iii) Tecnologia social** (produtos, dispositivos ou equipamentos; processos, procedimentos, técnicas ou metodologias; serviços; inovações sociais organizacionais; inovações sociais de gestão, entre outros); **iv) Software/Aplicativo** (aplicativos de modelagem, aplicativos de aquisição e análise de dados, plataformas virtuais e similares, programas de computador, entre outros) com aderência ao Ensino; **v) Eventos Organizados** (exposições científicas, olimpíadas, expedições, feiras e mostras científicas e atividades de divulgação científica); **vi) Acervo** (curadoria de mostras e exposições realizadas, acervos produzidos, curadoria de coleções, entre outros); **vii) Produto de comunicação** (produto de mídia, criação de programa de rádio ou TV, campanha publicitária, entre outros); **viii) Manual/Protocolo** (guia de instruções, protocolo tecnológico experimental/aplicação ou adequação tecnológica, manual de gestão, manual de normas e/ou procedimentos, entre outros); **ix) Carta, mapa ou similar.**

Para atribuir pontuação à produção técnica na área de ensino, da Tabela anterior, serão levados em consideração os 5 descritores adicionais:

Descritores	Pontos para efeito de qualificação de Produção Técnicas / Produtos Educacionais				
	4	3	2	1	0
1) Validação	Prêmio reconhecido na Área	Comitê ad hoc	Banca examinadora de dissertação	Sim	Não* (trava para registro apenas de produto validado)
2) Registro	-	Comprovação do local onde o produto foi aplicado	Registro das etapas ou tutorial do produto	Sim	Não
3) Acesso online	Repositório nacional ou internacional de acesso livre	Portal nacional ou internacional de acesso livre	Portal nacional ou internacional com custo	Redes fechadas	Não
4) Incorporação	Internacional (ex: site internacional de curso)	Nacional (ex: site nacional de curso, PNLD, etc)	Estadual (ex: site de curso na secretaria de educação)	Local ou municipal (ex: escola ou secretaria municipal de educação)	Não
5) Alcance	mais de mil	de 500 a mil	de 100 a 500	até 100 pessoas	sem informação

3. OUTRAS PRODUÇÕES TÉCNICAS

		Pontos	Nº de itens	Subtotal
Tradução (máximo de 40 pontos)		20		
Obra artística exibida em mostras de arte visual, audiovisual, apresentações cênicas e/ou musicais (máximo de 40 pontos)		20		
Orientações e coorientações em andamento	Doutorado	100		
	Mestrado	80		
	Especialização	40		

ou concluídas	Iniciação a Docência (Pibid, Residência)	30		
	Iniciação Científica e/ou Iniciação Tecnológica	20		
	Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação	30		
Participação em bancas (máximo de 200 pontos)	Doutorado	50		
	Qualificação (Doutorado)	40		
	Mestrado	30		
	Qualificação (Mestrado)	20		
	TCC	10		
Total de pontos				