

**24 a 28 de Fevereiro!**

# **SEMANA DE ARTES E MÍDIAS 2024.2**

**Artes  
Mídias Digitais**

**Campus Paulo Freire  
Teixeira de Freitas**

**Participação gratuita!**

**Presencial e online!**

Realização:



# Segunda-feira (24/02)

SEMANA  
DE ARTES  
E MÍDIAS  
2024.2

Online

**14h00** Apresentação final do componente Arte e Território: Socialização das Aprendizagens coordenado pelo Prof. Dr. André Domingues no canal do Youtube do curso de Artes, participe pelo QR CODE



**19h00** Fala de Abertura da III Semana de Artes e Mídias do Campus Paulo Freire

Auditório do Complexo II

**19h30** Apresentação Teatral Navalha na Carne, dirigida pelo Prof. Dr. João Vítor Mulato

Auditório do Complexo II

**19h45** Apresentação de Dança, com criações de João Vítor Mulato e Danilo Kenuy. Direção do Prof. Dr. João Mulato

Auditório do Complexo II

**20h00** Apresentação Teatral Ida ao Teatro, dirigido pelo Prof. Dr. João Mulato.

Auditório do Complexo II

**20h00** Apresentação final dos discentes do componente Educomunicação coordenado pelo Prof. Dr. Daniel Pinheiro

Sala C103  
Complexo II

Realização:



**UFSB** Universidade Federal  
do Sul da Bahia

**Terça-feira  
(25/02)**

**SEMANA  
DE ARTES  
E MÍDIAS  
2024.2**

**14h00** Apresentação dos trabalhos finais dos discentes do componente Estéticas dos Povos Originários das Américas coordenada pela Profa. Ma. Rachel Azoubel

Sala D104  
Complexo II

**19h00** Apresentação dos artigos dos discentes do componente Ética, Legislação e Publicação coordenado pelo Prof. Dr. Márcio Barbosa no canal do Youtube do curso de Mídias Digitais, participe pelo QR CODE

Online



**19h00** Apresentação dos produtos finais do componente Construção de Personagem e Personalidade em Mídias Digitais, coordenado pelo Prof. Dr. Celso Gayoso, no canal do Youtube do curso de Mídias Digitais, participe pelo QR CODE

Online



Realização:



**UFESB** Universidade Federal  
do Sul da Bahia

# Quarta-feira (26/02)

SEMANA  
DE ARTES  
E MÍDIAS  
2024.2

19h00 Apresentação dos trabalhos finais do componente Marketing nas Mídias Digitais, coordenado pelo Prof. Dr. Márcio Barbosa Sala 13 Complexo I

19h15 Apresentação final do componente Estéticas Ocidentais coordenado pelo Prof. Dr. André Domingues Auditório do Complexo II

20h00 Apresentação final de Recital dos trabalhos de Escrita Criativa & Performance poética coordenado pelo Prof. Me. Rafael dos Prazeres Auditório do Complexo II

20h15 Projeção do trabalho final produzido pelos discentes do componente Introdução a Animação coordenado pelo Prof. Dr. Wayner Tristão Auditório do Complexo II

Realização:



**UFSB** Universidade Federal  
do Sul da Bahia

**Quinta-feira  
(27/02)**

**SEMANA  
DE ARTES  
E MÍDIAS  
2024.2**

**19h00** Apresentação de mini-seminários do componente de Ateliê de Modos de Inscrição da Produção em Artes, coordenado pelo Prof. Dr. André Domingues

Sala 17  
Complexo I

**19h00** Projeção dos trabalhos finais do componente Produtos em Mídias Digitais: Comunidade, coordenada pela Profa. Dra. Lucineide Matos

Hall/Entrada  
Complexo I

Realização:



**UFSB** Universidade Federal  
do Sul da Bahia

# Sexta-feira (28/02)

SEMANA  
DE ARTES  
E MÍDIAS  
2024.2

**14h00** Mini-exposição e roda de conversa com a turma do componente, Experimentos com Desenho, Estrutura, Linguagem, Expressão, coordenada pela Profa. Ma. Rachel Azoubel

Sala D104  
Complexo II

**17h30** Exibição do curta-metragem Masculinidade Plástica, com o diretor Dominic (Ari)

Auditório do  
Complexo II

**19h00** Mini-exposição e roda de conversa com a turma do componente Experimentos com Desenho, Estrutura, Linguagem, Expressão, coordenada pela Profa. Ma. Rachel Azoubel

Sala D103  
Complexo II

**19h00** Projeção dos trabalhos finais do componente Vídeo Musical coordenado pelo Prof. Dr. Wayner Tristão

Auditório do  
Complexo II

**19h45** Divulgação do Catálogo Cultural do Extremo Sul da Bahia VOL. 2 coordenado pelo Prof. Me. Rafael dos Prazeres

Auditório do  
Complexo II

Realização: