



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA  
CENTRO DE FORMAÇÃO EM POLÍTICAS PÚBLICAS E TECNOLOGIAS SOCIAIS

**ATA Nº 59 / 2025 - CFPPTS (11.01.05.09)**

**Nº do Protocolo: 23746.000673/2025-16**

**Itabuna-BA, 30 de janeiro de 2025.**

**Ata da reunião do Colegiado do Curso Bacharelado em Produção Cultural**

**Data:** 29.01.2025

**Início:** 16h

**Término:** 17h

Participantes: Profa. Silvia Kimo Costa (Coordenadora *pro tempore*), Prof. Marcio Augusto Vicente de Carvalho, Profa. Lourivânia Sorares, Prof. Rafael Rebouças, Profa. Joseline Pippi e Profa. Luzilea Brito de Oliveira.

Profa. Silvia abriu a reunião cumprimentando a todas e todos e apresentou o **primeiro ponto de pauta**: Nova coordenação do BPC. O Prof. Rafael Rebouças assumirá a coordenação do curso e Profa. Silvia (atual coordenadora *pro tempore*), ficará como suplente para auxiliá-lo no que for necessário. O ponto foi colocado em votação e foi aprovado por unanimidade. Passou-se ao **segundo ponto de pauta**: Planejamento acadêmico semestre 2025.1 - Oferta já cadastrada no SIGAA e estudantes já receberam orientação de matrícula. Para elaboração da oferta, os históricos de cada uma/um das/os estudantes foi novamente analisado. A oferta contemplou os CCs específicos do curso que apresentaram as maiores demandas. Serão também ofertados dois CCEX e, no início do semestre, Prof. Rafael cadastrará as ações de extensão que serão vinculadas aos referidos Componentes Curriculares.

O ponto foi colocado em votação e foi aprovado por unanimidade. Passou-se ao **terceiro ponto de pauta**: Solicitação de redistribuição do Prof. João Antônio da UNIPAMPA para atuar no BPC ? PopTecs UFSB. Profa. Silvia informou que o docente enviou uma carta de apresentação e demonstrou como poderá atuar no curso e na Unidade Acadêmica. Profa. Joseline Pippi pediu a palavra e falou sobre a formação do docente e sua atuação não só como publicitário, como também na linha do desenvolvimento de Tecnologias Sociais envolvendo comunicação, tecnologia e cultura. Deliberou-se que o docente poderá ser redistribuído para a UFSB: a) mediante disponibilização de novos códigos de vaga para a UFSB (Unidade Acadêmica ? Curso Bacharelado em Produção Cultural) e b) após convocação do 3º colocado aprovado no concurso (Edital UFSB 014/2023). O ponto foi colocado em votação e foi aprovado por unanimidade. Não havendo ocorrências e nada mais a tratar, foi lavrada a presente Ata que segue assinada por mim, Silvia Kimo Costa, e demais membras/os do Colegiado do curso presentes na reunião.

**(Assinado digitalmente em 30/01/2025 15:45 )**

JOSELINE PIPPI  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFPPTS (11.01.05.09)  
Matrícula: 1552759

**(Assinado digitalmente em 30/01/2025 15:41 )**

LOURIVANIA SOARES SANTOS  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFPPTS (11.01.05.09)  
Matrícula: 3397358

**(Assinado digitalmente em 30/01/2025 15:45 )**

LUZILEA BRITO DE OLIVEIRA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CBIH (11.01.12.08)  
Matrícula: 1258183

**(Assinado digitalmente em 30/01/2025 20:22 )**

MARCIO AUGUSTO VICENTE DE CARVALHO  
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR  
CPOLPUB (11.60)  
Matrícula: 1692310

**(Assinado digitalmente em 01/02/2025 10:26 )**

RAFAEL REBOUCAS SILVEIRA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFPPTS (11.01.05.09)  
Matrícula: 3397662

**(Assinado digitalmente em 30/01/2025 14:41 )**

SILVIA KIMO COSTA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFPPTS (11.01.05.09)  
Matrícula: 1968210

Visualize o documento original em <https://sig.ufsb.edu.br/public/documentos/index.jsp>  
informando seu número: **59**, ano: **2025**, tipo: **ATA**, data de emissão: **30/01/2025** e o código de  
verificação: **66e47416b8**