



popptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais



**RELATÓRIO GERAL DE GESTÃO REFERENTE AO
EXERCÍCIO 2022**

**Janeiro
2023**

Sumário

Decana/Vice-Decana (2021-2025)	2
Relação de Cursos: 1º, 2º e 3º Ciclo e Coordenadoras/es de curso	3
INDICADORES DA UNIDADE.....	6
Corpo discente	6
Corpo docente.....	16
Recursos orçamentários disponibilizados X executados.....	19
METAS ESTABELECIDAS NO PDU OU NO ÚLTIMO RELATÓRIO DE GESTÃO	28
PERSPECTIVAS PARA O PRÓXIMO ANO (DESAFIOS E AÇÕES).....	31
Novos cursos (Graduação / Pós)	31
Melhoria nos indicadores	31
Programas de extensão.....	32
Projetos de Pesquisa	32
Convênios e parcerias	33
Investimentos (obras ou manutenção)	33
Aquisições de bens	34
A PANDEMIA E OS EFEITOS INTERNOS	34

BREVE DESCRITIVO SOBRE A UNIDADE

O Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais (CFPPTS – Pop Tecs) da Universidade Federal do Sul da Bahia é uma Unidade Acadêmica situada no Campus Jorge Amado (CJA), Itabuna, BA, voltada para a promoção de atividades de ensino, pesquisa, extensão, criação e inovação.

O PopTecs tem como missão a formação acadêmica e habilitação de profissionais qualificados para atuar na gestão de políticas públicas e desenvolvimento de tecnologias sociais que contribuam para o fortalecimento da democracia, da cidadania, do bem-estar social e dos direitos humanos e ambientais. Sua visão consiste em ser reconhecida como pioneira na formação de profissionais para o desenvolvimento e multiplicadores de tecnologias sociais e atuantes na elaboração e gestão de Políticas Públicas.

Os valores do PopTecs estão consonantes com os valores institucionais da UFSB definidos no PDI, e são: integração social; inclusão social; eficiência acadêmica e promoção do desenvolvimento regional.

Pontua-se que a Unidade Acadêmica foi criada no dia 28 de novembro de 2019, conforme Resolução CONSUNI 31/2019, e está atrelada ao item 7 do Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) da UFSB 2020-2024, que trata do “cronograma de implantação e desenvolvimento da instituição e dos cursos”.

Ao final do exercício 2022, o PopTecs completa três anos de existência.

Decana/Vice-Decana (2021-2025)



Decana: Profa. Silvia Kimo
Costa



Vice-Decana: Profa. Grasiely Faccin
Borges

Relação de Cursos: 1º, 2º e 3º Ciclo e Coordenadoras/es de curso



Curso de 1º Ciclo de Formação
**BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM
HUMANIDADES**



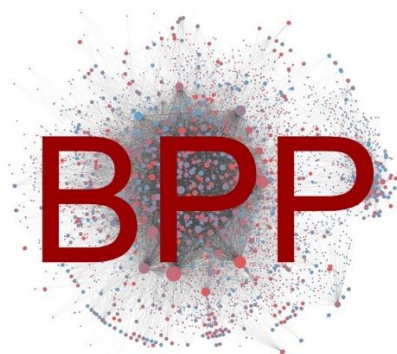
Coordenadora
Prof. Paula Peixoto Messias Barreto



Curso de 2º Ciclo de Formação
**BACHARELADO EM MÍDIA E
TECNOLOGIA**



Coordenadora
Prof. Joseline Pippi



Curso de 2º Ciclo de Formação
**BACHARELADO EM POLÍTICAS
PÚBLICAS**



Coordenador
Prof. Marcio Augusto Vicente de Carvalho



Curso de 2º Ciclo de Formação
**BACHARELADO EM PRODUÇÃO
CULTURAL**



Coordenador
Prof. Felipe de Paula Souza

As informações referentes aos cursos de 1º e 2º ciclos de formação ofertados pelo PopTecs encontram-se disponíveis em:

Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades - <https://ufsb.edu.br/cfppts/ensino/bi-humanidades>

Bacharelado em Políticas Públicas - <https://ufsb.edu.br/cfppts/ensino/bacharelado-em-politicas-publicas>

Bacharelado em Mídia e Tecnologia - <https://ufsb.edu.br/cfppts/ensino/bacharelado-em-midia-e-tecnologia>

Bacharelado em Produção Cultural - <https://ufsb.edu.br/cfppts/ensino/bacharelado-em-producao-cultural>

No que se refere ao 3º Ciclo de Formação, pontua-se que a Unidade Acadêmica elaborou o Aplicativo para Propostas de Cursos Novos (APCN) referente ao Programa de Pós-graduação em Tecnologias Sociais - PPGTecS, nível Mestrado, modalidade Profissional. Área de conhecimento: Interdisciplinar. O APCN passou por parecerista externo, interno, foi aprovado nas instâncias institucionais e cadastrado na Plataforma Sucupira (CAPES). O APCN foi homologado pela Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (Proppg) e enviado à CAPES para avaliação.

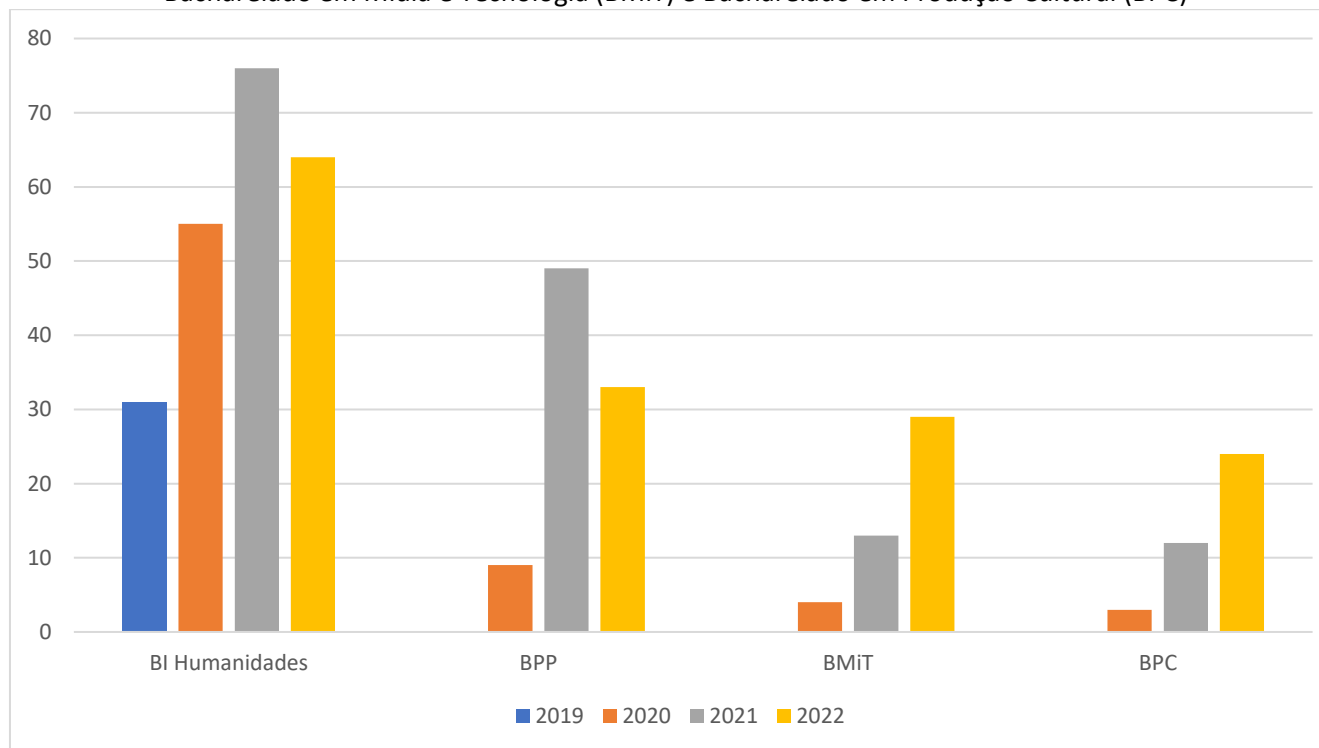
De acordo com o cronograma estabelecido pela CAPES, a publicação do resultado da avaliação está prevista para março de 2023. Caso aprovado, o curso entrará em funcionamento no segundo semestre de 2023.

INDICADORES DA UNIDADE

Corpo discente

A figura 1 apresenta o número total de **ingressos na Graduação (mediante SiSU e Editais internos da Instituição)**.

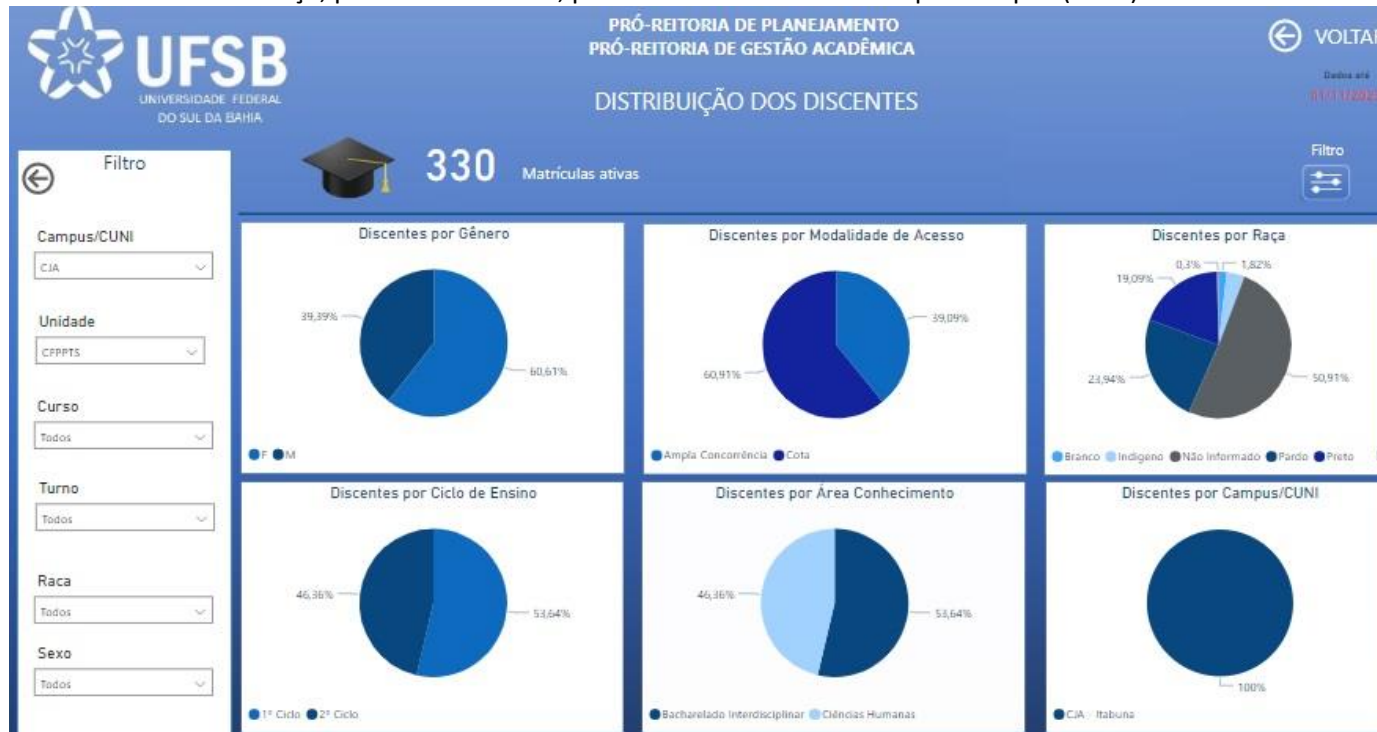
Figura 1. Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades, Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC)



Fonte: <https://ufsb.edu.br/progeac/a-progeac/dados-e-indicadores-da-graduacao>

Reitera-se que os cursos Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMIT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC) foram criados no segundo semestre de 2020, por esse motivo não houve ingresso de estudantes no ano 2019. Atualmente existem cerca de 330 estudantes matriculadas/os nos cursos ofertados pelo Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais. A média de estudantes por docente corresponde a 19,60. A figura 2 apresenta a **distribuição de discentes por gênero, modalidade de acesso, raça, por ciclo de ensino, por área de conhecimento e por campus.**

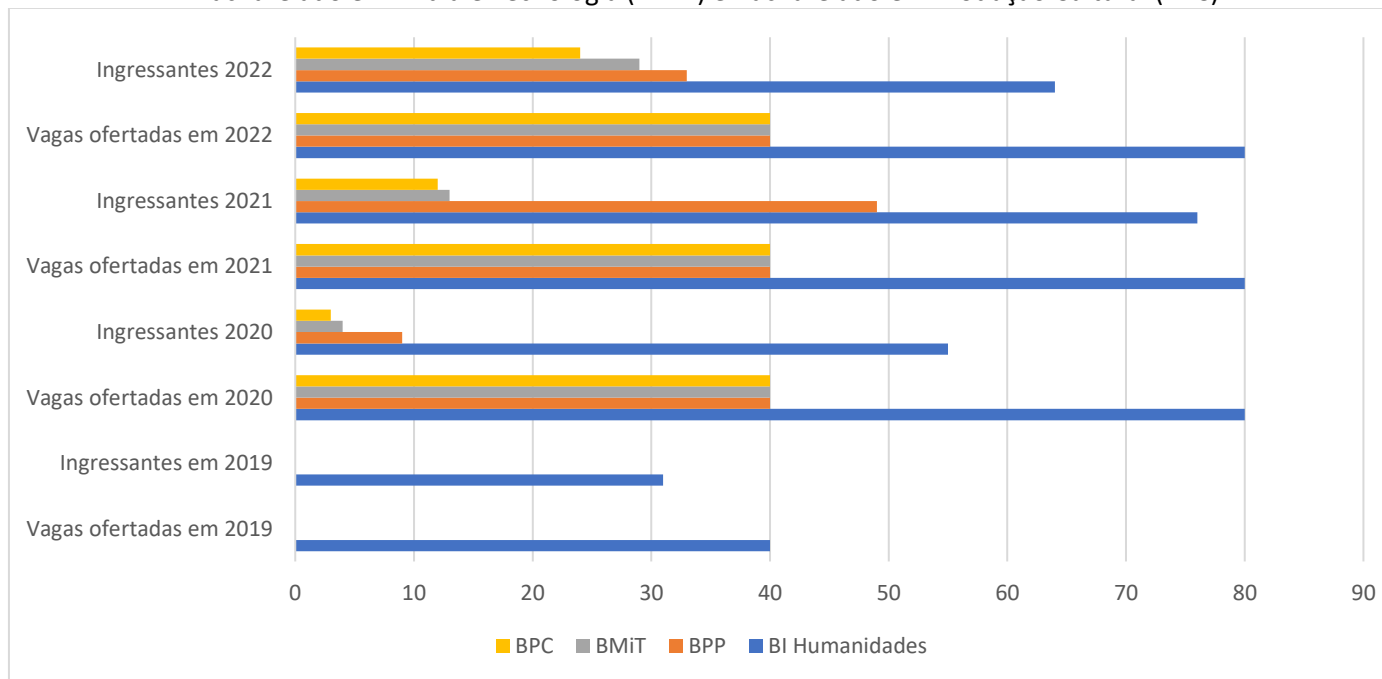
Figura 2. Distribuição de discentes por gênero, modalidade de acesso, raça, por ciclo de ensino, por área de conhecimento e por campus (2023)



Fonte: Painel de Valor Público dos dados da Graduação UFSB (2023)

A figura 3 apresenta a **Relação vagas preenchidas X vagas ofertadas por curso**.

Figura 3. Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades, Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC)



Fonte: <https://ufsb.edu.br/progeac/a-progeac/dados-e-indicadores-da-graduacao>

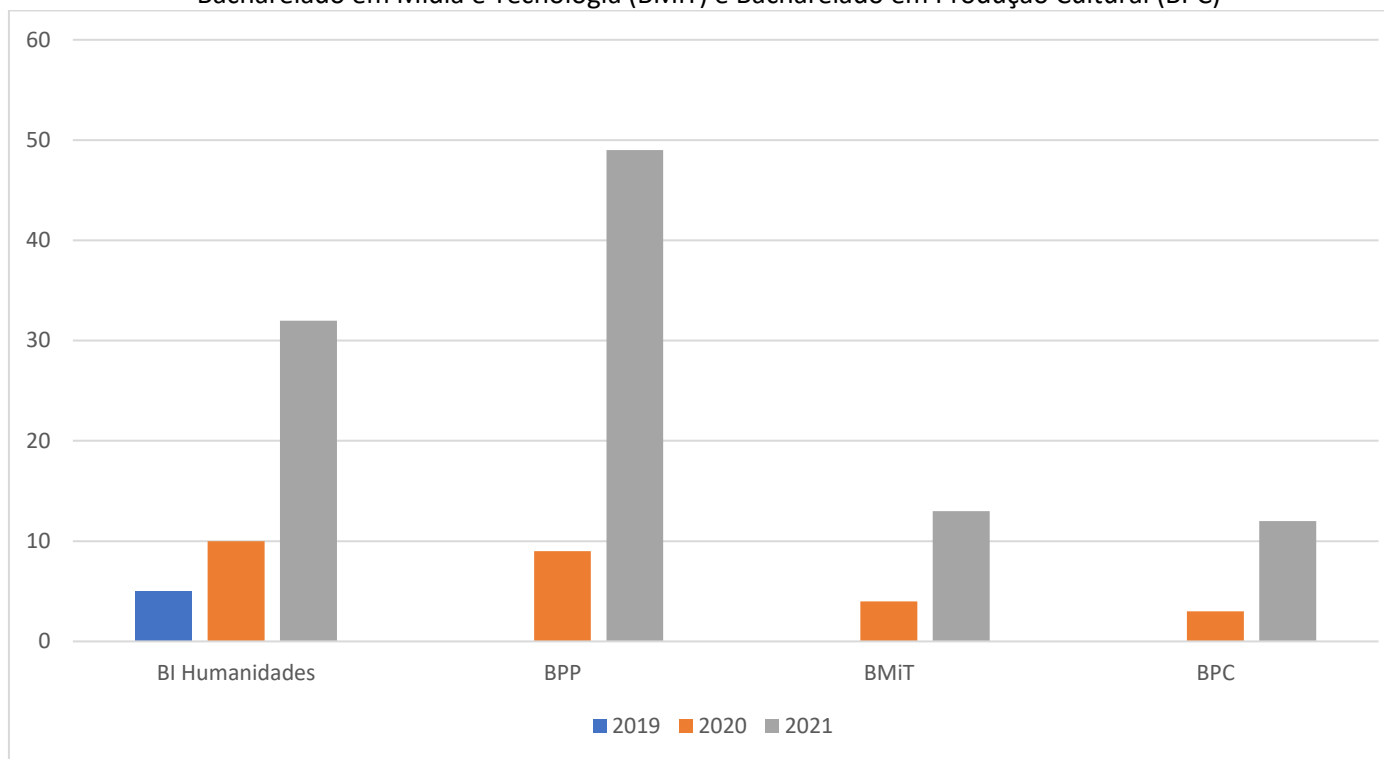
O BI Humanidades ofertou 40 vagas em 2019, das quais foram preenchidas 31. Já entre 2020 e 2022 foram ofertadas 80 vagas. O curso tem sido procurado, pois trata-se de 1º Ciclo de Formação com possibilidade de migração para os cursos de Direito (disponível no Campus Sosígenes Costa – Porto Seguro) e Psicologia (disponível no Campus Paulo Freire – Teixeira de Freitas).

Como já mencionado, os cursos Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC) foram criados no segundo semestre de 2020, logo não houve oferta de vagas em 2019.

Em 2020 o BPP, o BMiT e o BPC ofertaram, respectivamente, 40 vagas, porém tal oferta ocorreu no quadrimestre 2020.3 (final do ano) e contemplou apenas o ingresso de estudantes mediante editais internos da Instituição, tanto para portadoras/es de diplomas quanto para egressos dos cursos de 1º Ciclo de Formação (Bacharelados e Licenciaturas Interdisciplinares). Por esse motivo o quantitativo apresenta-se consideravelmente baixo. Já em 2021 e 2022, além dos editais internos para ingresso nos cursos de 2º Ciclo de Formação da Instituição, o ingresso de estudantes também ocorreu via SiSU.

A figura 4 apresenta o número total de **ingressos de não-cotistas na Graduação (mediante SiSU e Editais internos da Instituição)**.

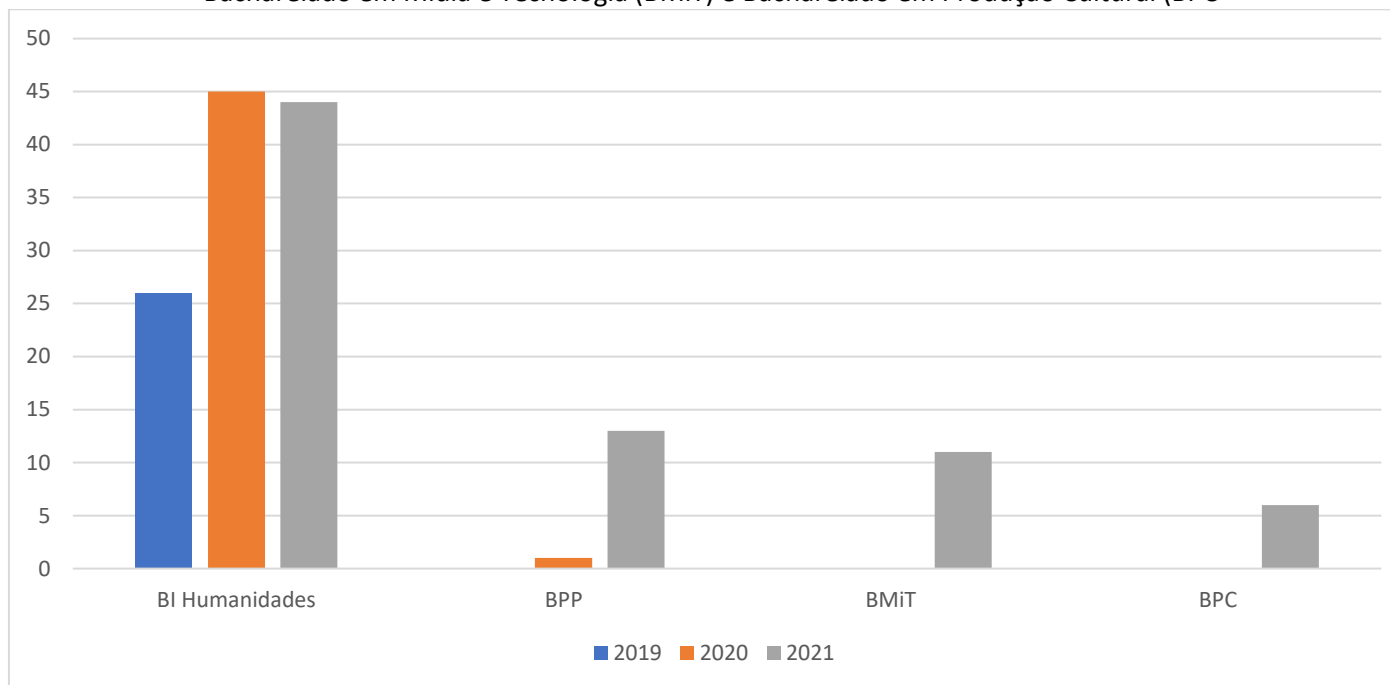
Figura 4. Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades, Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC)



Fonte: <https://ufsb.edu.br/progeac/a-progeac/dados-e-indicadores-da-graduacao>

A figura 5 apresenta o número de **ingressos de Cotistas na Graduação (mediante SiSU e Editais internos da Instituição)**.

Figura 5. Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades, Bacharelado em Políticas Públicas (BPP),
Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC)



Fonte: <https://ufsb.edu.br/progeac/a-progeac/dados-e-indicadores-da-graduacao>

A figura 6 apresenta a **taxa de sucesso na graduação e a taxa de retenção nos cursos ofertados pelo PopTecs**, a partir de 2020.

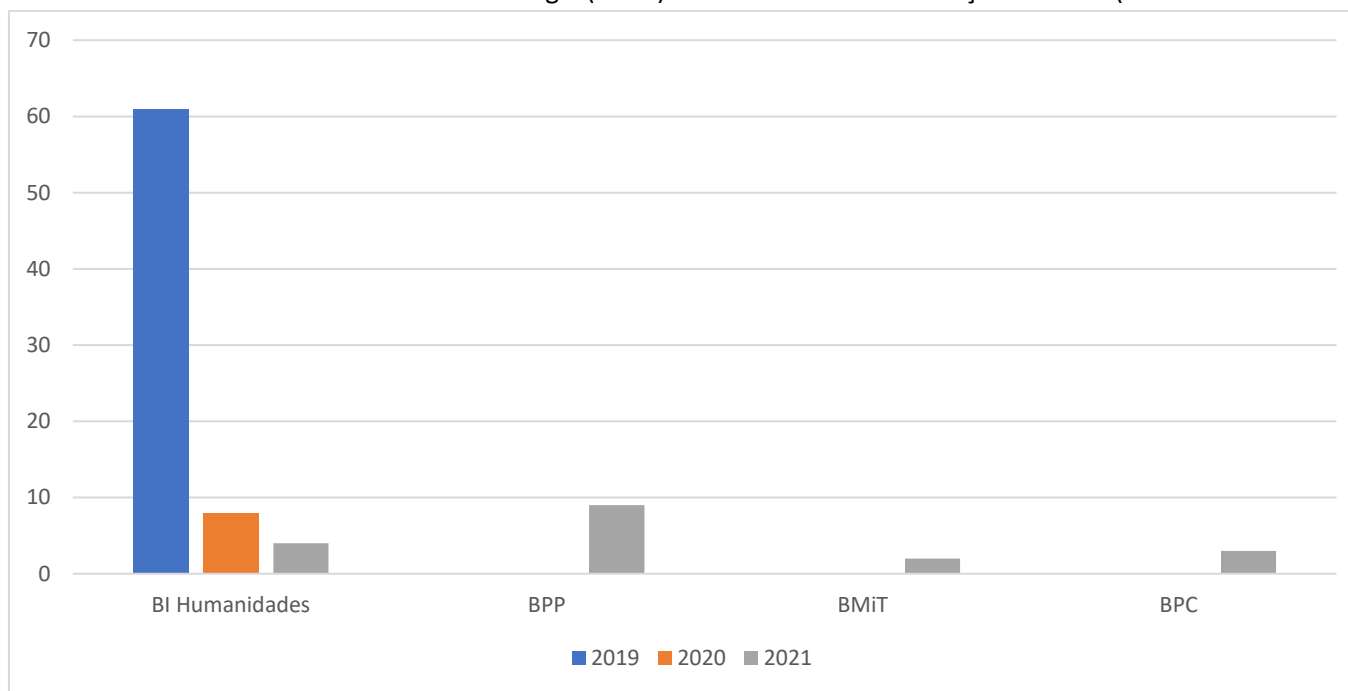
Figura 6. Taxa de sucesso na graduação e a taxa de retenção nos cursos ofertados pelo PopTecs, a partir de 2020



Fonte: Painel de Valor Público dos dados da Graduação UFSB (2023)

A figura 7 apresenta o número total de **evasões na Graduação**.

Figura 7. Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades, Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC)



Fonte: <https://ufsb.edu.br/progeac/a-progeac/dados-e-indicadores-da-graduacao>

A figura 8 apresenta uma síntese do **quantitativo de matrículas por ano de ingresso nos cursos ofertados pelo PopTecs, o índice de evasão e o índice de concluintes por ingressantes**.

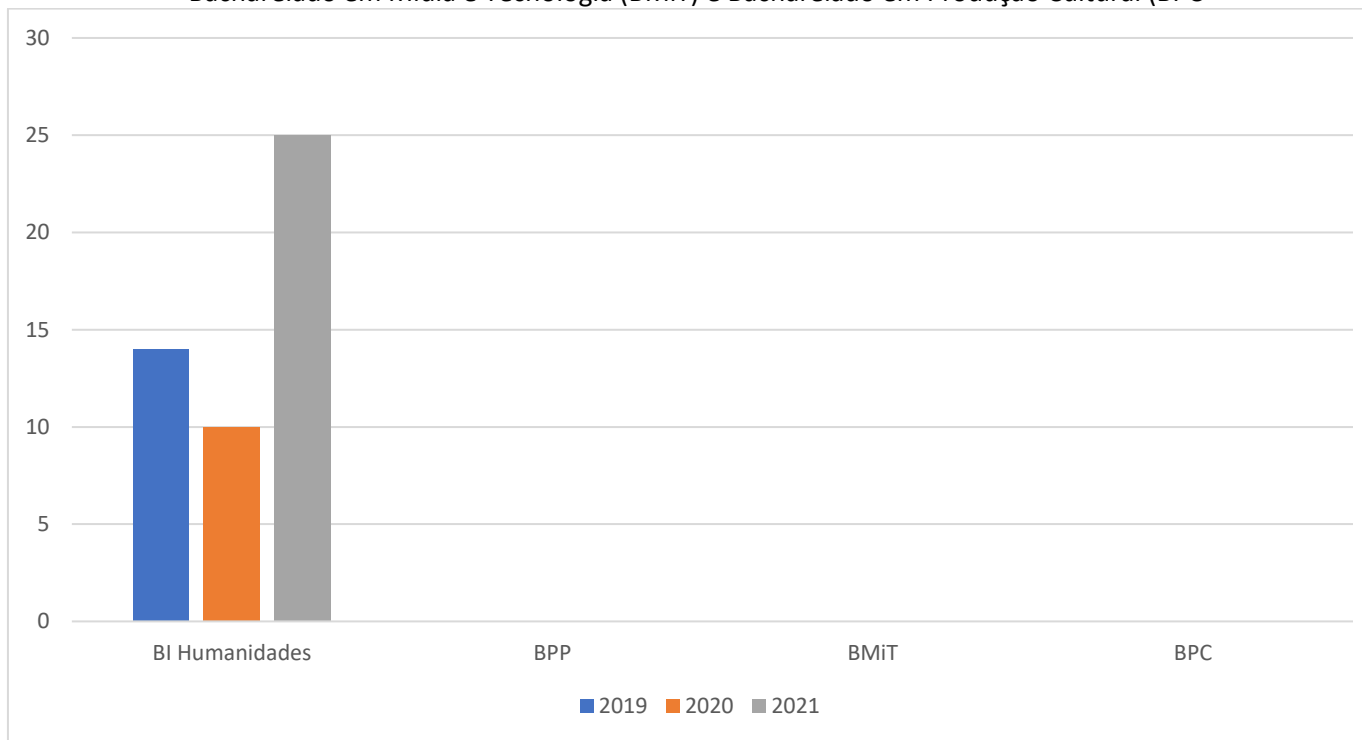
Figura 8. Matrículas por ano, índice de evasão e o índice de concluintes por ingressantes



Fonte: Painel de Valor Público dos dados da Graduação UFSB (2023)

A figura 9 apresenta o número total de **egressos na Graduação por ano de saída**.

Figura 9. Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades, Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC)



Fonte: <https://ufsb.edu.br/progeac/a-progeac/dados-e-indicadores-da-graduacao>

Ressalta-se que os cursos Bacharelado em Políticas Públicas (BPP), Bacharelado em Mídia e Tecnologia (BMiT) e Bacharelado em Produção Cultural (BPC) foram criados no segundo semestre de 2020, por esse motivo ainda não existem egressos.

Corpo docente

Atualmente 21 docentes encontram-se lotadas/os no PopTecs.

popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Camila Calhau Andrade Reis

Áreas temáticas: Envelhecimento humano, saúde da pessoa idosa, institucionalização, fenomenologia de Martin Heidegger e Merleau-Ponty aplicadas à saúde.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CIA e Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0552788282681770>
E-mail: camilacalhau@ufsb.edu.br



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Cynthia de Cássia Santos Barra

Áreas temáticas: Autorias afro-diaspóricas e indígenas, lê-escreve-editora expressões do feminismo negro articuladas a poéticas ancestrais que emergem no campo das artes verbo-visuais contemporâneas.

Cursos em que atua: Bacharelado em Mídia e Tecnologia.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9218423544129875>
E-mail: cynthiacsbarra@ufsb.edu.br



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Fábio Rodrigues Corniani

Áreas temáticas: Comunicação social. Publicidade, processos de Comunicação Empresariais, Comunicação organizacional, Pública, Política de Comunicação, Assessorias de Comunicação e Comunicação em Call Center ativo e receptivo. Mídia, Internet, Propaganda e Novas Tecnologias de Comunicação.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CIA e Bacharelado em Mídia e Tecnologia.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6625665458455045>
E-mail: fabio.corniani@ufsb.edu.br



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Felipe de Paula Souza

Áreas temáticas: Imagem - video, cinema, web, televisão, fotografia.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CIA, Bacharelado em Mídia e Tecnologia e Bacharelado em Produção Cultural.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4653740018374666>
E-mail: felipedepaula@ufsb.edu.br



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Francismary Alves da Silva

Áreas temáticas: História do Pensamento científico-filosófico, Histórias das Ciências, Historiografia, Teoria e Filosofia da História, História Moderna, História Contemporânea, Epistemologia, História da Filosofia, Filosofia do Conhecimento, Filosofia da Ciência, história e saberes tradicionais, pluriepistemologias, historiografia das ciências.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CIA.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1454456137271310>
E-mail: fran@ufsb.edu.br



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Guilherme Foscolo de Moura Gomes

Áreas temáticas: Filosofia da arte, estética moderna e contemporânea, fundamentos e crítica das artes, teoria e filosofia da mídia, materialidades da comunicação, filosofia da história e filosofia política.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CIA/ Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6709460800945936>
E-mail: gfoscolo@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Grasiely Faccin Borges

Áreas temáticas: Fisiologia humana e do exercício. Atividade física e saúde. Imunologia do exercício e envelhecimento humano.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA e Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9643453310200615>
E-mail: grasiely.borges@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Joseline Pippi

Áreas temáticas: Imprensa interiorana, jornalismo especializado (rural, científico) e estratégias comunicacionais, novas tecnologias.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA e Bacharelado em Mídia e Tecnologia.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8895229199702786>
E-mail: jospippi@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Joana Angélica Guimarães da Luz

Áreas temáticas: Engenharia de recursos ambientais; recursos hídricos subterrâneos; estatística aplicada às Humanidades e Ciências Sociais.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA e Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1005300845410906>
E-mail: joana@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Lilian Mara Sales Buonicontro

Áreas temáticas: Arquitetura, Engenharia e sustentabilidade; conforto ambiental; eficiência energética; sistemas estruturais e construtivos; tecnologia; mídias.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA/ Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7731066245397390>
E-mail: lilianbuonicontro@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Lilian Reichert Coelho

Áreas temáticas: Literatura contemporânea em língua inglesa, literatura brasileira contemporânea, literatura e jornalismo, comunicação e educação populares.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA/ Bacharelado em Mídia e Tecnologia.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0338961069476178>
E-mail: lilianreichert@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Marcio Augusto Vicente de Carvalho

Áreas temáticas: Ciência Política; auto-organização; complexidade (filosofia); tecnologia social; neomecanicismo e Michel Debrun.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA/ Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8614462591877202>
E-mail: carvalhomav@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Maria do Carmo Rebouças da Cruz Ferreira dos Santos

Áreas temáticas: Desenvolvimento, Direito Internacional dos Direitos Humanos, Direito Público Internacional, Política Internacional, Políticas Públicas, Cooperação Sul-Sul, Direito Constitucional, Pluralismos Jurídicos, Estudos de Desenvolvimento sobre Guiné-Bissau, Epistemologias Negras e Estudos Raciais.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA, Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3610248932250458>
E-mail: mariadocarmo@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Milton Ferreira da Silva Junior

Áreas temáticas: Sociologia rural. Empreendedorismo. Desenvolvimento e Gestão ambiental. Planejamento estratégico. Educação. Políticas Públicas, Inclusão Socioproductiva e Tecnologias Sociais.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA, Bacharelado em Políticas Públicas e Bacharelado em Produção Cultural.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7535411446526168>
E-mail: milton.ferreira@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Paula Peixoto Messias Barreto

Áreas temáticas: Telenfermagem/ tele-saúde; atenção primária a saúde / saúde da família; formação e atuação interprofissional.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA/ Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7056327421846399>
E-mail: paula.barreto@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Paulo Tiago Paulos Bento

Áreas temáticas: Economia, Sociologia. Tradução, edição e crítica literária. Autor de literatura de viagens.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA e Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8561725434959893>
E-mail: paulobento@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Hamilton Richard Alexandrino Ferreira dos Santos

Áreas temáticas: Ciências Sociais; Comunicação Social; Jornalismo.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA, Bacharelado em Mídia e Tecnologia e Bacharelado em Produção Cultural.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5855497908445199>
E-mail: richardsantos@ufsb.edu.br



poptecs

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Sandra Adriana Neves Nunes

Áreas temáticas: Processos Psicossociais, Saúde e Desenvolvimento Psicológico; Psicologia do Esporte; Psicologia Jurídica; metodologias da Pesquisa Social; fundamentos das Tecnologias Sociais.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA e Bacharelado em Produção Cultural.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1233148620777469>
E-mail: sandranunes@ufsb.edu.br



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Prof. Sandro Augusto Silva Ferreira

Áreas temáticas: Movimentos sociais, sindicalismo, identidade, etnicidade, ações afirmativas e estudos de gênero e sexualidade.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA e Bacharelado em Políticas Públicas.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6133905435323733>
E-mail: sandro@ufsb.edu.br



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Sheila Ferreira Miranda

Áreas temáticas: Relações étnico-raciais, processos psicossociais, análise institucional, gêneros, sexualidades e saúde da população LGBTI+

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA, Bacharelado em Políticas Públicas e Bacharelado em Produção Cultural.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8027143126783389>
E-mail: mirandasheila.prof@gmail.com



popTECS

Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais

Profa. Sílvia Kimo Costa

Áreas temáticas: Arquitetura. Artes gráficas. Desenvolvimento e Meio Ambiente. Bioarquitetura, processos bioconstrutivos em Comunidades Tradicionais, Ecossistemas Urbanos, Ecologia Urbana.

Cursos em que atua: Bacharelado Interdisciplinar em Humanidades CJA, Bacharelado em Políticas Públicas, Bacharelado em Mídia e Tecnologia, Bacharelado em Produção Cultural.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9149115967689036>
E-mail: skcosta@ufsb.edu.br



Informações referentes ao corpo docente do PopTecs também se encontram disponíveis em: <https://ufsb.edu.br/cfppts/cfppts/corpo-docente>

Recursos orçamentários disponibilizados X executados

Em relação aos recursos disponibilizados no ano anterior, 2021, foi descentralizado o valor de R\$10.000,00 (dez mil reais) para a Unidade Acadêmica. O recurso foi utilizado para pagamento de bolsa discente, mediante Editais próprios do PopTecs para seleção de bolsistas.

Edital 002/2021 Bolsa PopTecs 1 – processo seletivo disponível em <https://ufsb.edu.br/cfppts/documentos/editais/223-edital-002-2021-cfppts>

Edital 003/2021 Bolsa PopTecs 2 - processo seletivo disponível em <https://ufsb.edu.br/cfppts/documentos/editais/224-edital-003-2021-cfppts>

Edital 004/ 2021 Bolsa PopTecs 3 – processo seletivo disponível em <https://ufsb.edu.br/cfppts/documentos/editais/227-edital-004-2021-cfppts>

O quadro 1 apresenta o número dos processos, valor empenhado, valor da bolsa, tempo de vigência e valor total pago de 2021 a 2022.

Quadro 1: Número do processo, valores, vigência das bolsas e pagamento

Número do Processo	Quantidade de bolsas	Valor empenhado em outubro 2021	Valor da bolsa	Tempo de vigência	Início do pagamento da bolsa	Pagamento da última bolsa	Valor total pago
23746.008102/2021-10	01	R\$5.000,00	R\$400,00	12 meses e 15 dias	Novembro 2021	Setembro 2022	R\$4.400,00
23746.008103/2021-80	01	R\$2.000,00	R\$400,00	5 meses	Novembro 2021	Março 2022	R\$2.000,00
23746.008706/2021-95	02	R\$3.000,00	R\$400,00	3 meses e 22 dias	Dezembro 2021	Fevereiro 2022	R\$1.500,00
						Fevereiro 2022	R\$1.500,00
Total							R\$9.400,00

Restou valor equivalente a R\$ 600,00. Este valor foi devolvido à Pró-Reitoria de Planejamento.

Em **2022** foi descentralizado o valor correspondente a R\$15.000,00 (quinze mil reais) para a Unidade Acadêmica. Tal recurso foi usado, em totalidade, para pagamento de ajuda de custo (diárias e passagens ou apenas diárias) para docentes do PopTecs (que

participaram de eventos técnico-científicos em âmbito nacional e internacional) e para realização do CICLO I – 1º Ciclo de Debates e Oficinas do PopTecs.

Docentes do PopTecs participaram dos seguintes eventos nacionais e internacionais, como palestrantes e/ou apresentaram trabalhos técnico-científicos:

- ✚ Encontro Internacional de *La Red de Constitucionalismo crítico de América Latina*. O evento ocorreu entre os dias 21 e 23 de setembro de 2022 em Cartagena, Colômbia.
- ✚ IMAGENLAT 2022. O evento ocorreu entre os dias 28 e 30 de julho de 2022 na Universidad Nacional de las Artes de Buenos Aires, Argentina.
- ✚ XI Encontro do GT de Estética. O evento ocorreu entre os dias 13 e 15 de junho de 2022 em Salvador, BA.

Registro fotográfico do Encontro Internacional de *La Red de Constitucionalismo crítico de América Latina*



Registro fotográfico do IMAGENLAT 2022



Registro fotográfico do XI Encontro do GT de Estética



O **CICLO I – 1º Ciclo de Debates e Oficinas do PopTecs** foi cadastrado no SIG Eventos e contou com ampla participação do corpo discente dos cursos ofertados pela Unidade Acadêmica. O evento ocorreu entre os dias 06 e 08.07.2022, presencialmente no Campus Jorge Amado, recebeu 80 inscrições e emitiu o mesmo quantitativo de certificados. Houve predominância de discentes que cursam o Bacharelado em Políticas Públicas, Bacharelado em Produção Cultural e Bacharelado em Mídia e Tecnologia, que são cursos de 2º Ciclo de Formação.

A seguir, apresenta-se a comunicação visual do evento.



C

PROGRAMAÇÃO

07.07.2022

I

Das 8 às 12h: oficinas do BMiT - Programação em dispositivos móveis

Das 14 às 16h: oficinas do BMiT - Programação em dispositivos móveis

C

16:30: palestra - Mídia digital e tecnologia
Alessandro Straccia da BLIPPAR United Kingdom

L

18:30: palestra - Tecnologias Sociais e inovação

Rodrigo Rodrigues da Fonseca
Analista da Financiadora de Estudos e Projetos – FINEP - MCTI

I

C

PROGRAMAÇÃO

08.07.2022

I

Das 8h às 12h: oficinas do BMiT - Programação em dispositivos móveis

Das 14h às 18h: oficinas do BMiT - Programação em dispositivos móveis

C

18:30: Mesa - Produção Cultural
Marcia Cristiane Dall'oglio de Moraes -
Diretora de Cultura da UNESPAR

L

I

Marilda de Santana Silva - NEIM - UFBA



MESA DE ABERTURA: Magnífica Reitora da UFSB Dra. Joana Angélica Guimarães da Luz e Marcela Bonfim

06.07.2022 às 18h
Campus Jorge Amado UFSB



MARCELA BONFIM
Vencedora do Prêmio PIPA 2021

Projeto de militância e reflexão das artes visuais, no campo da antropologia visual, sobre a constituição e memória da população negra brasileira na região amazônica e mata Atlântica.



ALESSANDRO STRACCIA
BLIPPAR United Kingdom

Tecnologias de renderização em tempo real. Uso de tecnologias de jogos para criar experiências imersivas (como VR e AR) e simulação.



A seguir, apresenta-se o registro fotográfico do evento.

Registro fotográfico da mesa de abertura do CICLO I PopTecs – Magnífica Reitora profa. Joana Guimarães e Marcela Bonfim



Registro fotográfico das atividades com Marcela Bonfim – Visualidades em produção midiática e cultural



Registro fotográfico das atividades com Alessandro Straccia – Mídia digital e tecnologia



Registro fotográfico das atividades com Rodrigo Fonseca – Tecnologias Sociais



Registro fotográfico das atividades com Marcia Dall'Oglio e Marilda de Santana – Debates em produção cultural





METAS ESTABELECIDAS NO PDU OU NO ÚLTIMO RELATÓRIO DE GESTÃO

O PDU do PopTecs compreendeu os quadrimestres dos anos 2021 e 2022. Sendo assim, no que tange aos quadrimestres 2022.1, 2022.2 e 2022.3 foram propostas as seguintes ações (Quadro 2).




Quadro 2: Ação do PDU, indicadores, fórmula do indicador, meta prevista, o que foi realizado

Ação do PDU	Indicadores do PDU	Fórmula do indicador	Meta prevista para 2022.1/ 2022.2/ 2022.3	Realizado
Ação 1 Consolidação dos cursos de 2º Ciclo recentemente criados: Bacharelado em Mídia e	Número de discentes matriculados	Porcentagem	80% das vagas	BMIT – 100% da meta

Tecnologia, Bacharelado em Políticas Públicas e Bacharelado em Produção Cultural				BPP – 100% da meta
				BPC – 100% da meta
Ação 5 Expansão dos campos de saberes a partir do exercício das habilidades e potencialidades adquiridas no ambiente acadêmico, contribuindo para a formação holística do corpo discente	Coordenação e orientação de estágio	Porcentagem	50%	BMIT – 100% da meta
				BPC – 100%
Ação 6 Pactuação de convênios com instituições parceiras para realização de atividades de estágio	Coordenação e orientação de estágio	Porcentagem	50%	BMIT – 100% da meta
				BPC – 100%
Ação 7 Participação ampla na divulgação dos editais de Monitoria e Tutoria, incentivando a adesão discente	Divulgação através de notícia destaque na página da Unidade Acadêmica; por e-mail e redes sociais	Porcentagem	50%	100% da meta
Ação 8 Criação das equipes de Aprendizagem Ativa em cada curso	Equipes criadas	Porcentagem	50%	100% da meta
Ação 9 Realização de atividades que promovam a diversidade étnica e cultural	CICLO I – 1º Ciclo de debates e oficinas do PopTecs	1	100%	100% da meta
Ação 10 Realização de atividades que promovam a diversidade de gênero e sexual				
Ação 11 Proposição de ações de extensão que envolvam o desenvolvimento de tecnologias sociais em parceria com atores externos	Participação dos Editais Institucionais de fomento às ações de extensão	Porcentagem	50%	100% da meta

Ação 12 Atuação docente e discente junto à PROEX para criação da Incubadora de Tecnologias Sociais	Comissão instituída	Porcentagem	50%	100% da meta
Ação 13 Criação do banco de projetos de pesquisa da Unidade Acadêmica voltados para participação de Editais de fomento à pesquisa internos e externos	Banco de projetos de pesquisa criado	Porcentagem	50%	100% da meta
Ação 17 Criação de um Programa de Pós-graduação stricto sensu interdisciplinar relacionado à pesquisa e desenvolvimento de Tecnologias Sociais	APCN elaborado e submetido à CAPES	1	100%	100% da meta
Ação 18 Implantação do Laboratório de Multimídia e do Laboratório de Mini estúdio	Laboratórios implantados e equipados	Porcentagem	100%	0% da meta

LEGENDA

	100% da meta
	50% da meta
	0 a 25% da meta

A ação 18 não foi contemplada em função do contingenciamento orçamentário. Esta ação foi novamente proposta no PDU 2023-2024. O PDU 2023-2024 já se encontra disponível em: <https://ufsb.edu.br/cfppts/pdu>

PERSPECTIVAS PARA O PRÓXIMO ANO (DESAFIOS E AÇÕES)

Novos cursos (Graduação / Pós)

Conforme PDU 2023-2024, estão previstas as seguintes ações:

Ação 12 Realizar eventos virtuais e presenciais, tais como: seminários e congressos em âmbitos local, regional, nacional e internacional.

Ação 13 Criar Especialização *lato sensu* em Políticas Públicas com enfoque em desigualdades sociais.

Ação 14 Implantar e consolidar do Programa de Pós-graduação *stricto sensu* interdisciplinar (Mestrado Profissional) em Tecnologias Sociais (PPGTecS).

Melhoria nos indicadores

As ações que não foram contempladas no PDU 2021-2022 encontram-se elencadas no PDU 2023-2024. Destaca-se a **Ação 16** - Implantar o Laboratório de Multimídia, que será efetivada se não houver novo contingenciamento orçamentário em 2023. Dentre as novas ações, que contribuirão para melhoria dos indicadores, destacam-se:

Ação 8 Ofertar Componentes Curriculares de Extensão (CCEx) – impacta diretamente o objetivo estratégico: definir e implementar a Política de Extensão da UFSB.

Ação 9 Ofertar Atividades Curriculares de Extensão (ACEx) - impacta diretamente o objetivo estratégico: definir e implementar a Política de Extensão da UFSB.

Ação 15 Planejar ações de desenvolvimento de curta duração. Curso de capacitação em Tecnologias Sociais para aprimorar conhecimento no que tange à elaboração de projetos, implementação e gestão de Tecnologias Sociais – impacta diretamente o objetivo estratégico: ampliar a qualificação do corpo técnico.

Programas de extensão

Propõe-se a continuidade das atividades relacionadas à participação dos Editais Institucionais de fomento às ações de extensão.

Realização das ações 8 e 9 do PDU 2023-2024, referentes à oferta dos Componentes Curriculares de Extensão e das Atividades Curriculares de Extensão.

Pontua-se que as informações referentes às ações de extensão em andamento, coordenadas por docentes da Unidade Acadêmica, encontram-se disponíveis em: <https://ufsb.edu.br/cfppts/pesquisa-e-extensao/projetos-de-extensao>

Projetos de Pesquisa

O Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais (PopTecs) desenvolve pesquisas em diversas áreas do conhecimento: Arquitetura e Urbanismo, Ciência Política, Tecnologia Social, Filosofia, Sociologia, Comunicação e Jornalismo, Produção Cultural e Saúde.

As informações referentes aos projetos cadastrados na Unidade Acadêmica e em andamento encontram-se disponíveis em: <https://ufsb.edu.br/cfppts/pesquisa-e-extensao/projetos-de-pesquisa>

No que tange aos Grupos de Pesquisa, atualmente a Unidade Acadêmica compreende dois GPs: <https://ufsb.edu.br/cfppts/pesquisa-e-extensao/grupos-de-pesquisa>

Informa-se que tanto os projetos de pesquisa quanto as ações de extensão vêm sendo desenvolvidas com ampla participação estudantil, através dos Editais de Iniciação à Pesquisa, Inovação e Criação (Iniciação Científica) e Editais de bolsa de Extensão discente. Além disso, cerca de 60% das pesquisas envolvem estudantes de pós-graduação lato e *stricto sensu* da UFSB.

Convênios e parcerias

Está em processo de formalização o Acordo de Cooperação intitulado: “Repositório das pesquisas sobre o desafio paradigmático das relações científicas no campo da tecnologia social e tecnologias digitais”. O Acordo de Cooperação envolve o PopTecs UFSB e o Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia – IBICT.

Dentre as ações previstas destacam-se:

- a) Geração de repositório que reúnam pesquisas concluídas e/ou em andamento das ciências politécnicas com viés das ciências naturais buscando uma nova leitura da ciência socioambiental, equilibrada, mas interdisciplinar.
- b) Estímulo do fomento das pesquisas integradas entre áreas de conhecimento, através de políticas públicas que contemplem a ambiência entre as ciências, visando a solução de questões socioambientais.
- c) Proposta de criação de estruturas pedagógico/laboratorial de atendimento a transdisciplinaridade na oferta de conhecimento, assim como, o incentivo de centros de pesquisa, fundações e associações que atendam a aproximação entre as ciências, tendo em vista a obtenção de respostas as questões ambientais.

Dentre os produtos do Acordo de Cooperação elenca-se: 1. Livro - Repositório de pesquisa socioambientais que apresentem simbiose entre os saberes ancestrais e tecnologias digitais. 2. Seminários interdisciplinares.

As atividades do Acordo de Cooperação terão duração de seis meses.

Investimentos (obras ou manutenção)

Espera-se que a **Ação 16** - Implantar o Laboratório de Multimídia, prevista no PDU 2023-2024, seja efetivada.

Aquisições de bens

Destaca-se a solicitação de compra dos equipamentos para o Laboratório Multimídia via Plano Anual de Contratações 2023, que atenderão não só o Bacharelado em Mídia e Tecnologia como os demais cursos: Bacharelado em Políticas Públicas e Bacharelado em Produção Cultural.

A PANDEMIA E OS EFEITOS INTERNOS

Durante o exercício 2022, apenas as atividades acadêmicas realizadas durante o quadrimestre 2022.1 pautaram-se na Resolução UFSB 15/2020 (atualizada por meio da Resolução UFSB 11/2021) que dispõe sobre a oferta de atividades e Componentes Curriculares por intermediação tecnológica, em função da suspensão das aulas e atividades presenciais em decorrência da pandemia do novo Coronavírus (COVID 19).

A partir do quadrimestre 2022.2 as atividades acadêmicas do Centro de Formação em Políticas Públicas e Tecnologias Sociais retornaram à presencialidade. Pontua-se que tal retorno foi possível em função da conclusão das obras do Campus Jorge Amado.