

Edital 01/2021 para chamada de submissões de artigos em coletânea do PPGES/UFESB

A Comissão Editorial do Programa de Pós-Graduação em Estado e Sociedade da Universidade Federal do Sul da Bahia (PPGES/UFESB) abre chamada para submissão de artigos a serem publicados na coletânea intitulada, provisoriamente, *Estado e sociedade na contemporaneidade: olhares e diálogos interdisciplinares*. Esta deverá refletir a amplitude de temáticas e perspectivas teóricas adotadas pelos/as pesquisadores/as do PPGES, reunindo uma produção diversificada de conhecimento interdisciplinar sobre as relações entre Estado e sociedade.

As análises poderão voltar-se a uma variedade de objetos e abordagens, priorizando as seguintes temáticas: 1. políticas públicas e sociais, as formas de governança e de participação social; 2. a pesquisa em ciências sociais e em humanidades em tempos de pandemia e seus impactos teórico-metodológicos; 3. os processos de territorialização e de construção de marcadores identitários, a memória, o meio ambiente, o patrimônio, o direito, a arte e a cultura; 4. Educação, processos de subjetivação e de resistência. Serão ainda bem-vindas reflexões e proposições em torno de temas como povos tradicionais, novas coletividades, violência, exclusão e desigualdades de classe, raça e gênero, etc.. Trata-se, enfim, de indagar sobre as múltiplas dimensões das práticas sociais de produção e reprodução dos saberes, das ideias e da própria vida, em suas articulações, cruzamentos, tensionamentos, cooperações e conflitos com o Estado, conscientes de que tratamos de fenômenos que não têm interpretações unívocas. Outras temáticas e abordagens serão aceitas mediante a avaliação da Comissão Editorial.

1. Critérios para submissão

1.1 O texto submetido deve ser resultante de pesquisa concluída e/ou em andamento, realizada no âmbito do PPGES/UFESB;

1.2 Admite-se autoria e coautoria de docentes, discentes e/ou egressos/as do Programa;

1.3 Admitem-se colaborações externas ao programa, desde que seja como coautoria;

1.4 Admitem-se contribuições publicadas em periódicos científicos desde que estejam de acordo com a política de direito autoral do editor. Neste caso, deve-se informar os dados da publicação original em nota de rodapé;

1.5 Se o artigo for resultante de pesquisa financiada por agência de fomento ou outras fontes, isto deve ser informado em nota de rodapé.

2. Normas para submissão

2.1 A submissão deve ser realizada por meio do envio do artigo, em arquivo em formato Microsoft Word (".doc", ".docx", ".odt"), para o endereço de e-mail **submissoesppges.ufsb@gmail.com** até o dia 11 de Julho de 2021;

2.3 O artigo deve ser enviado SEM O(S) NOME(S) DA/O(S) AUTOR/A/ES. Esta informação deverá ser encaminhada em arquivo separado, junto a uma breve biografia de, no máximo, 100 palavras (formação acadêmica, vínculo institucional atual e, caso haja, principais publicações).

2.4 O arquivo contendo o artigo deve apresentar também 03 (três) palavras-chave e um resumo de até 150 (cento e cinquenta) palavras, com a formatação: fonte Times New Roman; tamanho 12, espaçamento simples.

2.5 O artigo submetido não deve ultrapassar 14 (quatorze) páginas (incluindo título, resumo, figuras, tabelas, quadros e referências bibliográficas) e obedecer às especificações do formato estabelecido abaixo.

2.6 O arquivo enviado deve obedecer à seguinte formatação: tamanho de página A4; fonte Times New Roman; tamanho 12; espaçamento 1,5; recuo de parágrafo de 1,25 cm (exceto no resumo, que não deve apresentar recuo); alinhamento do texto justificado; margens: superior e lateral esquerda 3 cm e inferior e lateral direita 2 cm.

2.7 As notas de rodapé devem ser utilizadas preferencialmente para notas explicativas, endereços, aditamentos ao texto, mas não para referências bibliográficas. com a formatação: fonte Times New Roman; tamanho 10 e espaçamento simples.

2.8 O sistema de citação é (Autor, data). Quando a citação for literal, no corpo do texto deve-se utilizar (Autor, ano, página). As referências bibliográficas devem vir ao final.

2.8.1 Citações literais: evitar que sejam numerosas e extensas. As citações literais que não ultrapassarem 3 (três) linhas devem permanecer no corpo do texto, entre aspas. As de mais de 3 (três) linhas devem apresentar recuo da margem esquerda de 4 cm, espaçamento simples, sem a utilização de aspas, justificado e com fonte menor que a do corpo do texto.

2.8.2 Citações traduzidas de língua estrangeira devem ser seguidas da expressão “tradução nossa” entre parênteses; caso a citação seja em língua estrangeira, sua tradução deve vir no pé da página, com igual identificação entre parênteses.

2.9 Uso de itálico:

a) títulos de livros, revistas, jornais, artigos, crônicas, filmes, obras de arte etc., bastando usar em maiúscula a primeira palavra (ex.: *Gabriela cravo e canela*; *A casa das sete mulheres*);

b) palavras ou expressões estrangeiras (*goal*, *american way of life*).

Exceção: expressões latinas usadas no texto, segundo autorizam as normas da ABNT (ex.: et al., apud e sic), que devem figurar em redondo.

Obs.: Não usar o itálico para nomes de entidades (Library of Congress), empresas (Edizione Scientifiche Italiane), países (United Kingdom), pessoas (Claude Lévy-Strauss), eventos (Symposium of Ophthalmology), sites (Google).

2.10 Uso de aspas: preferentemente, apenas para as citações curtas (até três linhas) no corpo do texto, embora possam ser aplicadas em caso de neologismos ou de palavras e expressões que mereçam destaque ou que estejam fora do sentido usual (neste caso, usá-las com parcimônia);

2.11 Uso de negrito: este recurso deve ser evitado no texto.

2.12 Figuras, Quadros e Tabelas:

2.12.1 A soma do número de Figuras, Quadros e Tabelas não deve ultrapassar 10 (dez).

2.12.2 Tabelas: devem conter apenas linhas horizontais para a separação de suas seções principais, devem conter títulos numerados, consecutivamente, com algarismos arábicos (Tabela 1, Tabela 2...) e inseridas no corpo do texto.

2.12.3 Quadros: devem conter margem superior e inferior e linhas verticais lateralmente, em ambos os lados. Podem conter linhas horizontais, para a separação de suas seções principais. Devem conter títulos numerados, consecutivamente, com algarismos arábicos (Quadro 1, Quadro 2...) e inseridos no corpo do texto.

2.12.4 Figuras: devem ser numeradas, consecutivamente, em arábico, na ordem em que aparecem no texto (Figura 1, Figura 2...). As imagens devem estar na extensão de arquivo “.jpg” e possuir resolução mínima de 300dpi. Devem ser inseridas no corpo do texto e acompanhadas por suas respectivas legendas, que devem explicar todos os símbolos e abreviações.

Os/as autores/as podem obter mais detalhamentos quanto à formatação no Manual do Autor da Edufba, disponível em <http://www.edufba.ufba.br/downloads/manual-autor-edufba-digital.pdf>

- A comissão não se responsabilizará por inscrições não registradas por motivos de ordem técnica dos computadores, inabilidade da/o candidata/o com uso de meios informatizados, falhas de comunicação ou outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

- Caso o/a autor/a não seja notificado/a do recebimento do e-mail até 24 horas após o envio da submissão, solicita-se entrar em contato novamente pelo endereço de e-mail **submissoesppges.ufsb@gmail.com**.

3. Cronograma

Data	Atividade
13/05/2021	Divulgação do Edital
11/07/2021	Prazo final para submissão de artigos
15/07/2021 a 29/08/2021	Avaliação pelos pareceristas <i>ad hoc</i>
30/08/2021 a 09/09/2021	Consolidação da seleção dos artigos a serem publicados
10/09/2021	Resultado final da seleção
25/09/2021	Entrega final dos artigos pelos autores após as adequações sugeridas

4. Normas e critérios para avaliação e seleção

4.1 A seleção do conjunto dos textos buscará contemplar ao máximo a diversidade de autores/as, linhas e abordagens;

4.2 Serão permitidas, no máximo, 02 (duas) submissões por autor/a, seja como autor/a principal ou como co-autor/a;

4.3 A Comissão encaminhará cada um dos textos submetidos a 02 (dois/duas) pareceristas *ad hoc*;

4.4 A Comissão se baseará nos pareceres *ad hoc* para selecionar os textos a serem publicados, conforme os seguintes critérios:

- a) clareza no argumento;
- b) bibliografia contemplada e “estado da arte” do tema abordado;
- c) estrutura bem definida;
- d) utilização adequada dos conceitos abordados;
- e) originalidade;
- f) adequação às normas do edital.

4.5 Em caso de artigos aprovados em maior número do que o livro possa comportar, a Comissão Editorial utilizará, como critério de desempate, a prerrogativa de uma seleção com a maior pluralidade de abordagens e autores/as possível.

Comissão editorial do PPGES/UFSB
Portaria PPGES 02/2021

Porto Seguro, 13 de maio de 2021