

## **Edital 05/2020 para chamada de submissões de artigos em coletânea do PPGES/UFESB**

A Comissão Editorial do Programa de Pós-Graduação em Estado e Sociedade da Universidade Federal do Sul da Bahia (PPGES/UFESB) abre chamada para submissão de artigos a serem publicados na coletânea intitulada, provisoriamente, *Estado e sociedade: tramas e diálogos interdisciplinares*. Esta deverá refletir o amplo leque de temáticas e perspectivas teóricas adotadas pelos pesquisadores do PPGES, reunindo uma produção diversificada de conhecimento interdisciplinar sobre as relações entre Estado e sociedade.

As análises poderão voltar-se a um variado leque de objetos e temáticas, como políticas públicas e formas de governança; tributação e juridicidade; iniciativas de participação social não necessariamente previstas pelo poder público - incluindo fóruns, associações, projetos colaborativos, movimentos sociais, etc. Também receberemos trabalhos sobre saúde pública e práticas de cuidado; processos de subjetivação; processos de territorialização e marcadores identitários; arte, cultura e patrimônio; povos tradicionais; novas coletividades e formas de ação coletiva motivadas e/ou invisibilizadas pela estrutura estatal. Serão ainda bem vindas reflexões e proposições em torno de temas como educação, violência, desigualdades de classe, raça e gênero, etc., bem como a maneira com que tais temas se cruzam com questões sobre a família, os ciclos de vida, a subjetividade, a memória. Trata-se, enfim, de indagar sobre as múltiplas dimensões das práticas sociais de produção e reprodução da vida, em suas articulações, cruzamentos, tensionamentos, cooperações e conflitos com o Estado, conscientes de que tratamos de fenômenos que não têm interpretações unívocas.

## **1 - Critérios para submissão**

- O texto submetido deve ser resultante de pesquisa realizada no âmbito do PPGES/UFSB;
- Admite-se autoria e coautoria de docentes, discentes e/ou egressos do Programa;
- Admitem-se colaborações externas ao programa, desde que seja como coautoria;
- Admitem-se contribuições publicadas em periódicos científicos desde que estejam de acordo com a política de direito autoral do editor. Neste caso, deve-se informar os dados da publicação original em nota de rodapé;
- Se o artigo for resultante de pesquisa financiada por agência de fomento ou outras fontes, isto deve ser informado em nota de rodapé.

## **2 - Normas para submissão**

- A submissão deve ser realizada por meio do envio do artigo, em arquivo em formato Microsoft Word (".doc", ".docx", ".odt"), para o endereço de e-mail [submissoesppges.ufsb@gmail.com](mailto:submissoesppges.ufsb@gmail.com), até o dia 31 de Julho de 2020;
- O artigo deve ser enviado SEM O(S) NOME(S) DA/O(S) AUTOR/A/ES. Esta informação deverá vir em arquivo separado, junto a uma breve biografia de, no máximo, 100 palavras (formação acadêmica, vínculo institucional atual e, caso haja, principais publicações).
- O arquivo contendo o artigo deve apresentar também 03 (três) palavras-chave e um resumo de até 150 (cento e cinquenta) palavras;
- O artigo submetido não deve ultrapassar 14 (quatorze) páginas (incluindo título, resumo, figuras, tabelas, quadros e referências bibliográficas) e obedecer às especificações do formato estabelecido abaixo;
- O arquivo enviado deve obedecer à seguinte formatação: tamanho de página A4; fonte Times New Roman; tamanho 12; espaçamento 1,5; recuo de parágrafo de 1,25 cm (exceto no resumo, que não deve apresentar recuo); alinhamento do texto justificado; margens: superior e lateral esquerda 3 cm e inferior e lateral direita 2 cm.
- As notas de rodapé devem ser utilizadas preferentemente para notas explicativas, endereços, aditamentos ao texto, mas não para referências bibliográficas;
- O sistema de citação é (Autor, data), ou (Autor, ano, página) quando a citação for literal, no corpo do texto e referências bibliográficas ao final;

- Citações literais: evitar que sejam numerosas e extensas. As citações literais que não ultrapassarem 3 (três) linhas devem permanecer no corpo do texto, entre aspas. As de mais de 3 (três) linhas devem apresentar recuo da margem esquerda de 4 cm, espaçamento simples, sem a utilização de aspas, justificado e com fonte menor que a do corpo do texto.
- Citações traduzidas de língua estrangeira devem ser seguidas da expressão “tradução nossa” entre parênteses; caso a citação seja em língua estrangeira, sua tradução deve vir no pé da página, com igual identificação entre parênteses;
- Uso de itálico: a) títulos de livros, revistas, jornais, artigos, crônicas, filmes, obras de arte etc., bastando usar em maiúscula a primeira palavra (ex.: *Gabriela cravo e canela; A casa das sete mulheres*); b) palavras ou expressões estrangeiras (*goal, american way of life*). Exceção: expressões latinas usadas no texto, segundo autorizam as normas da ABNT (ex.: et al., apud e sic), que devem figurar em redondo. Obs.: Não usar o itálico para nomes de entidades (Library of Congress), empresas (Edizione Scientifiche Italiane), países (United Kingdom), pessoas (Claude Lévy-Strauss), eventos (Symposium of Oftalmology), sites (Google).
- Uso de aspas: preferentemente, apenas para as citações curtas (até três linhas) no corpo do texto, embora possam ser aplicadas em caso de neologismos ou de palavras e expressões que mereçam destaque ou que estejam fora do sentido usual (neste caso, usá-las com parcimônia);
- Uso de negrito: este recurso deve ser evitado no texto.
- Figuras, Quadros e Tabelas:
  - A soma do número de Figuras, Quadros e Tabelas não deve ultrapassar 10 (dez).
  - Tabelas: devem conter apenas linhas horizontais para a separação de suas seções principais, devem conter títulos numerados, consecutivamente, com algarismos arábicos (Tabela 1, Tabela 2...) e inseridas no corpo do texto.
  - Quadros: devem conter margem superior e inferior e linhas verticais lateralmente, em ambos os lados. Podem conter linhas horizontais, para a separação de suas seções principais. Devem conter títulos numerados, consecutivamente, com algarismos arábicos (Quadro 1, Quadro 2...) e inseridos no corpo do texto.
  - Figuras: devem ser numeradas, consecutivamente, em arábico, na ordem em que aparecem no texto (Figura 1, Figura 2...). As imagens devem estar na extensão de arquivo “.jpg” e possuir uma resolução mínima de 300dpi. Devem ser e inseridas no corpo do texto e acompanhadas por suas respectivas legendas, que devem explicar todos os símbolos e abreviações.

### **3 - Cronograma**

Divulgação do Edital - 8 de junho de 2020;

Prazo final para submissão de artigos - 31 de julho de 2020;

Avaliação pelos pareceristas *ad hoc* - 2 a 30 de agosto de 2020;

Consolidação da seleção dos artigos a serem publicados - 30 de agosto a 15 de setembro de 2020;

Resultado final da seleção - 15 de setembro de 2020.

### **4 - Normas e critérios para avaliação e seleção**

- A seleção do conjunto dos textos buscará contemplar ao máximo a diversidade de autores, linhas e abordagens;

- Serão permitidas, no máximo, 02 (duas) submissões por autor/a, seja como autor/a principal ou como co-autor/a;

- A Comissão encaminhará cada um dos textos submetidos a 02 (dois) pareceristas *ad hoc*;

- A Comissão se baseará nos pareceres *ad hoc* para selecionar os textos a serem publicados, conforme os seguintes critérios: a) clareza no argumento; b) bibliografia contemplada e “estado da arte” do tema abordado; c) estrutura bem definida; d) utilização adequada dos conceitos abordados; e) originalidade; f) adequação às normas do edital;

- Em caso de artigos aprovados em maior número do que o livro possa comportar, a Comissão Editorial utilizará, como critério de desempate, a prerrogativa de uma seleção com a maior pluralidade de abordagens e autores possível.

Comissão editorial do PPGES/UFSB

Porto Seguro, 9 de junho de 2020

