



## EDITAL PROPPG Nº 10/2022 – DATAS E HORÁRIOS DAS BANCAS DE VERIFICAÇÃO

O Programa de Pós-Graduação em Estado e Sociedade (PPGES) da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), no uso de suas atribuições legais, torna público o agendamento das bancas de verificação para candidatas/os autodeclaradas/os pretas/os e pardas/os.

ATENÇÃO: A informação sobre o link de acesso às bancas de verificação será enviada por e-mail às e aos candidatas/os cotistas.

Cada candidata/o deverá acessar o link 15 minutos antes do horário indicado na tabela abaixo:

### **Data 06/12**

#### **Banca:**

NEYMAR RICARDO SANTOS DA SILVA, (CPAF/CJA)  
JANAINA ZITO LOSADA (CFCHS/CSC)  
MARIA APARECIDA DE OLIVEIRA LOPES (IHAC/CSC)

Horário	Inscrição	Título do Anteprojeto	Categoria de Ingresso
9:00	2687	A CONSTRUÇÃO DA IDEIA DE FEMINISMO NEGRO ENTRE MULHERES E HOMENS NEGROS E A RELAÇÃO COM A COTIDIANIDADE	NEGRO/A

<b>9:10</b>	<b>2702</b>	ESTUDO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE FORTALECIMENTO DA AGRICULTURA FAMILIAR E DESENVOLVIMENTO RURAL EM SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE (2015 - 2022)	NEGRO/A
<b>9:20</b>	<b>2751</b>	DOCUMENTO CURRICULAR REFERENCIAL DA BAHIA ETAPA DO ENSINO MÉDIO: da influência à prática - o caso do Colégio Estadual Arraial d'ajuda	NEGRO/A
<b>9:30</b>	<b>2788</b>	MULHERES NEGRAS APENADAS: histórias de si, descolonização do currículo escolar da EJA no Conjunto Penal de Itabuna- Ba	NEGRO/A
<b>9:40</b>	<b>2789</b>	POLÍTICAS EDUCACIONAIS E LINGUÍSTICAS DE SUJEITOS SURDOS: discursos sobre a educação bilingue de pessoas surdas no Brasil	NEGRO/A
<b>9:50</b>	<b>2797</b>	O PROTOGANISMO DA MULHER NEGRA NAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DO BAIXO SUL DA BAHIA: TECENDO MEMÓRIAS, NARRATIVAS E VIVÊNCIAS.	NEGRO/A
<b>10:00</b>	<b>2806</b>	TRADUÇÃO COMENTADA DA OBRA RIPOSTES: UMA ABORDAGEM LOGOPAICA DO IMAGISMO DE EZRA POUND	NEGRO/A
<b>10:10</b>	<b>2815</b>	PROGRAMAS DE TRANSFERÊNCIA CONDICIONADA DE RENDA E CICLO DE POBREZA INTERGERACIONAL: o caso do Bolsa Família no Brasil	NEGRO/A
<b>10:20</b>	<b>2823</b>	DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NA PENÍNSULA DE MARAÚ NA BAHIA: estudo de caso das construções (ir)regulares no entorno das áreas de 'Terras da marinha'	NEGRO/A
<b>10:30</b>	<b>2829</b>	A HETEROIDENTIFICAÇÃO RACIAL NO INSTITUTO FEDERAL DA BAHIA	NEGRO/A
<b>10:40</b>	<b>2888</b>	DITADURA MILITAR NO EXTREMO SUL DA BAHIA: REVELAÇÕES À LUZ DO ACERVO DO SISTEMA NACIONAL DE INFORMAÇÃO	NEGRO/A
<b>10:50</b>	<b>2909</b>	UM QUILOMBO BRASILEIRO NOS ESTADOS UNIDOS E O FEMINISMO NEGRO: análise da resistência e do empoderamento de mulheres e meninas negras brasileiras no cenário nacional e internacional, através das práticas de aquilombamento do Coletivo Kilomba Collective	NEGRO/A

<b>11:00</b>	<b>2921</b>	O PRINCÍPIO DO POLUIDOR-PAGADOR E O IMPACTO SOCIOAMBIENTAL DO USO E OCUPAÇÃO DA ZONA COSTEIRA PELAS CABANAS DE PRAIA NOS MUNICÍPIOS DE PORTO SEGURO E SALVADOR - BAHIA.	NEGRO/A
<b>11:10</b>	<b>2922</b>	COOPERAÇÃO ENTRE OS ATORES SOCIAIS, ECONÔMICOS E POLÍTICOS NA ESTRUTURAÇÃO E FORMAÇÃO DO ARRANJO PRODUTIVO LOCAL DO TURISMO NO SUL DA BAHIA.	PARDO/A
<b>11:20</b>	<b>2946</b>	EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA E DIVERSIDADE: um olhar para as relações étnico-raciais no ensino de língua inglesa nos anos finais do ensino fundamental em Teixeira de Freitas.	NEGRO/A
<b>11:30</b>	<b>2965</b>	RELAÇÕES ÉTNICOS - RACIAIS ASSOCIADAS ÀS PRÁTICAS DE BULLYING NO SISTEMA ESCOLAR	PARDO/A

**Data 07/12**

**Banca:**

NEYMAR RICARDO SANTOS DA SILVA, (CPAF/CJA)

JANAINA ZITO LOSADA (CFCHS/CSC)

ANA CRISTINA PEIXOTO (IHAC/CSC)

<b>Horário</b>	<b>Inscrição</b>	<b>Título do Anteprojeto</b>	<b>Categoria de Ingresso</b>
<b>9:00</b>	<b>2762</b>	O CANDOMBLÉ E A INTOLERÂNCIA RELIGIOSA NO BRASIL: LANÇANDO OLHAR SOBRE APRENDIZAGEM DAS MATRIZES AFRICANAS NA ESCOLA	NEGRO/A
<b>9:10</b>	<b>2868</b>	VELAR UM CORPO SEM VÊ-LO: ITINERÁRIO DE LUTO DE PESSOAS QUE NÃO PUDEAM VER O CORPO DOS SEUS ENTES POR CONTA DO COVID-19	NEGRO/A
<b>9:20</b>	<b>2772</b>	DIREITO E A LUTA DOS POVOS INDÍGENAS: PLURALISMO JURÍDICO E IDENTIDADE ÉTNICA	PARDO/A

<b>9:30</b>	<b>2954</b>	Educação para a cidadania nas escolas públicas, pela perspectiva do assistente social: para além do direito de votar e ser votado	PARDO/A
<b>9:40</b>	<b>2765</b>	MEDIAÇÃO FAMILIAR: UMA SOLUÇÃO PACÍFICA À RESOLUÇÃO DOS CONFLITOS FAMILIARES EM CABO VERDE	NEGRO/A
<b>9:50</b>	<b>2928</b>	A IMPORTÂNCIA DO ENSINO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS COMO FERRAMENTA DE RESISTÊNCIA E FORMAÇÃO DA IDENTIDADE DAS CRIANÇAS DA CRECHE ROSA CRISTINA ALVES CARDOSO EM PORTO SEGURO (BAHIA)	PARDO/A
<b>10:00</b>	<b>2945</b>	VIOLÊNCIA DE GÊNERO CONTRA MULHERES EM SITUAÇÃO DE RUA: UM OLHAR PARA OS EFEITOS NA SAÚDE MENTAL E PARA AS ESTRATÉGIAS DE PROTEÇÃO E ENFRENTAMENTO	PARDO/A
<b>10:10</b>	<b>2725</b>	ENSINO ANTIRRACISTA NA EDUCAÇÃO FÍSICA:CAPOEIRA COMO ESTRATÉGIA DE UM AEDUCAÇÃO DECOLONIAL	NEGRO/A
<b>10:20</b>	<b>2966</b>	ANALISAR O PROJETO DE LEI ALDIR BLANC SOB A ÓTICA DO PROGRAMA CULTURA VIVA E PONTO DE CULTURA, A SUA IMPLEMENTAÇÃO E AS ORGANIZAÇÕES BENEFICIADAS NA CIDADE DE EUNÁPOLIS-BAHIA	NEGRO/A
<b>10:30</b>	<b>2929</b>	VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA EM MULHERES NEGRAS: Entre intersecções e legislações	NEGRO/A
<b>10:40</b>	<b>2955</b>	OS DESAFIOS DA INSPEÇÃO DO TRABALHO NA ECONOMIA INFORMAL COM ENFOQUE NA SAÚDE E SEGURANÇA DOS TRABALHADORES: Um estudo sobre as condições de trabalho no mercado informal da passarela do descobrimento em Porto Seguro Bahia e as possibilidades de intervenção nas situações de risco a saúde e segurança do trabalho.	NEGRO/A
<b>10:50</b>	<b>2951</b>	ASPECTOS DA RELAÇÃO DESIGUAL DE GÊNERO: UMA ANÁLISE DO PRECONCEITO E VIOLENCIA SOFRIDA PELA PERSONAGEM KEIRA NA HISTÓRIA EM QUADRINHOS INTITULADA TUGNSTENI	NEGRO/A
<b>11:00</b>	<b>2952</b>	OS CONSELHOS DE DIREITOS COMO INSTRUMENTOS EFETIVOS DE PARTICIPAÇÃO POPULAR NAS POLÍTICAS PÚBLICAS – DESAFIOS E NOVAS PERSPECTIVAS.	PARDO/A

<b>11:10</b>	<b>2914</b>	MEMÓRIAS E NARRATIVAS DA PERIFERIA: reflexões e práticas do documentário no Complexo Baianão	PARDO/A
<b>11:20</b>	<b>2889</b>	EPISTEMOLOGIAS AFRODIASPÓRICAS: COSMOPERCEÇÃO DE NATUREZA A PARTIR DOS TERREIROS DE CANDOMBLÉ	PARDO/A
<b>11:30</b>	<b>2956</b>	TRAILER DO FUTURO: INVESTIGAÇÃO ACERCA DO MOVIMENTO MAKER NOS INSTITUTOS FEDERAIS DE EDUCAÇÃO PELA LENTE DA ÉTICA DA RESPONSABILIDADE DE HANS JONAS	PARDO/A