

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA**  
**Centro de Formação em Artes e Comunicação**  
**Curso Artes do Corpo em Cena**

**BOLSA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA PARA ACOMPANHAMENTO MUSICAL DAS**  
**AULAS DE PRÁTICAS CORPORAIS COM PERCUSSÃO AFROBRASILEIRA**  
**EDITAL SIMPLIFICADO Nº 02/2022**

**HOMOLOGAÇÃO RESULTADO SELEÇÃO**

Aos seis dias do mês de junho, a Comissão de Avaliação do Edital 02/2022 para seleção de bolsa de iniciação artística para acompanhamento musical percussivo, composta pelos/a docentes Daniel Puig, Eloisa Domenici e Tássio Ferreira, se reuniu e definiu os seguintes critérios gerais para avaliação das/dos candidatas/os:

- qualidade da performance musical, especialmente atabaques, agogô e canto;
- conhecimento de toques e referências musicais tradicionais afro-brasileiras e diaspóricas;
- precisão rítmica e expressão;
- experiência musical e cênica;
- requisitos formais definidos no item 4 do Edital.

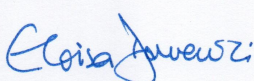
A partir do material fornecido pelas/os candidatas/os, a Comissão chegou à seguinte classificação:

- 1º) Ricardo Campos de Carvalho e Silva
- 2º) Nayara Moura da Silva
- 3º) Breno Silva da Vitória
- 4º) Bernardo Silva da Vitória
- 5º) Bianca Silva Vitória
- 6º) Lucas Pereira da Costa

Porto Seguro, 06 de junho 2022



**Daniel Fils Puig**  
(SIAPE 1124464)



**Eloisa Domenici**  
(SIAPE 1474926)



**Tássio Ferreira**  
(SIAPE 1806033)



---

*Emitido em 06/06/2022*

**DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS Nº 3514/2022 - CFAC (11.01.06.05)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 06/06/2022 14:13 )*

**HAMILTON RICHARD ALEXANDRINO FERREIRA DOS SANTOS**

*DIRETOR*

*3026933*

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número: **3514**, ano: **2022**, tipo: **DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS**, data de emissão: **06/06/2022** e o código de verificação: **fabe8a1131**