**ATA Nº 05/2020 - Reunião Ordinária da Congregação do CFA, da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), *Campus* Sosígenes Costa, realizada em14 de maio de 2020.**

Reunião ocorrida dia 14 de maio de 2020, às 14 horas, metapresencialmente. Estavam presentes: Alemar Silva Araújo Rena (Decano - acesso remoto), presidindo a reunião; Aline Nunes de Oliveira (Servidora Docente - Acesso Remoto); Annaline Picolo (Servidora Docente – acesso remoto); Ariane Stolfi (Servidora Docente – acesso remoto); Augustin Maurice Marie Gondallier de Tugny (Servidor Docente - Acesso Remoto); Clarissa Santos Silva (Vice-Coordenadora Curso EPArtes - Acesso Remoto); Eder Rodrigues da Silva (Coordenador Curso Artes do Corpo em Cena – acesso remoto); Júlio Cézar Chaves (Representante Técnico administrativo - acesso Remoto); Marcelo Simon Wasem (Coordenador do Curso Som Imagem e Movimento – acesso remoto); Cinara Araújo (Servidora Docente – acesso remoto); Daniel Fils Puig (Servidor Docente – acesso remoto); Raquel Siqueira (Servidora Docente – acesso remoto); Tássio Ferreira (Coordenador do Curso EPArtes - Acesso Remoto); Sr Wilson Bittencourt (Representante do Conselho Estratégico Social - CES).

**Informes.**

**1.** Alemar Rena informou que os eventos para 2020 permanecem suspensos. **2.** Informou que a migração do BI Artes CSC para CFA está concretizada. **3.** Informou andamento da atualização de página de projetos de pesquisa site CFA e solicitou que os presentes confiram os dados públicos no site. **4.** O decano informou ajustes de lotação CFA/UFSB e mencionou solicitação de remoção para CSC dos docentes Daniel Puig e Tássio Ferreira, assim como solicitação de liberação de docentes do CSC para outros campi. **5.** Informou o andamento dos novos grupos de pesquisa do CFA. **6.** Marcelo Wasem informou mostra virtual de conteúdos de componentes do SIM com comissão para realização. Apresentou o cronograma e convidou os presentes. Clarissa Santos e Aline Nunes informaram que a Epartes terá sua primeira defesa no dia 02 de junho. Clarissa Santos lembrou da reunião de colegiado da Epartes. Alemar Rena informou e parabenizou aprovação de projetos na área de artes. Éder Rodrigues informou sobre edital da Secult voltado a propostas culturais de pequeno porte. Daniel Puig informou que o projeto de ensino-pesquisa-extensão 'Oficina de Música na UFSB' passou a oferecer atividade online.

APROVAÇÃO DE ATAS. As atas nº1 de 30/01, nº03 de 16/03 e nº 04 de 09/04/2020 foram apreciadas e aprovadas.

**Ordem do Dia.**

**Apreciação projeto ESCUTA AUDIOLIVRES: literatura, corpo e acessibilidade (prop.: profa. Aline Nunes);** Aline Nunes apresentou a síntese do projeto. Augustin de Tugny leu o parecer e o item foi aprovado.

**2. Apreciação projeto Oríkì: a pandemia e a cosmovisão dos povos tradicionais de terreiro (revisão de projeto existente; prop.: profa. Pâmela);** Annaline Curado apresentou o andamento do projeto. Item apreciado e aprovado.

**3. Definição dos encaminhamentos dos recursos do CFA para 2020;** Eder Rodrigues sugeriu pensar nos estudantes com um projeto relacionado a bolsa para discentes. Alemar Rena apresentou 03 opções: 1) voltada a docentes, 2) direcionada a discentes ou 3) proposta do decanato. Aline Nunes sugeriu um festival online. Annaline Picolo perguntou sobre viabilidade de internet para estudantes e a proposta da Reitoria. Alemar Rena respondeu que há uma enquete institucional para compreensão desta questão. Marcelo Wasem sugeriu mostra virtual de trabalhos. Alemar Rena perguntou se inclui BI e LI. Marcelo Wasem concordou. Vistas as possibilidades, o decano abriu para sugestão e votação: Proposta Mostra Virtual de Trabalho do CFA e área das Artes com necessidade de montar uma comissão específica X Virada Cultural Online conduzida pela Comissão estabelecida anteriormente. Os membros comentaram e aprovaram as duas realizações intercampi. Os recursos para as realizações serão definidos posteriormente. A comissão da Mostra fica aberta para interessados (Eder Rodrigues se apresentou). Todos os itens foram aprovados. *OBS: A Virada Cultural e a Mostra Virtual estarão vinculadas ao artigo IV da Minuta de Regulamento para Fundo de Apoio Estudantil.*

**4. Apreciação de Minuta de Regulamento para Fundo de Apoio Estudantil;** Eder Rodrigues apresentou a minuta. Os presentes debateram e o item foi aprovado.

**5. Apreciação de lista de docentes do colégio eleitoral para eleição de representação docente na Congregação do CFA;** Alemar Rena apresentou alterações na composição do corpo docente do CFA em 2020. Destacou a saída de docentes do CJA - Fernanda Lunkes, Alessandra Melo e Joel - do CFA e entrada da Profª Raquel Siqueira (CSC). Augustin de Tugny apresentou a proposta de lista eleitoral. O item foi aprovado e Augustin agradeceu e informou que a representação docente da Congregação será eleita nos meses seguintes.

**6. Escolha de representante CFA na SNCT;** Alemar Rena abriu para sugestões. Não havendo manifestante. O chamado será enviado por e-mail. Item aprovado

**7. Parceria para realização de lives no Teatro Sesc Porto Seguro;** Alemar Rena informou pedido de apoio técnico estudantil e equipamentos. Os presentes consideraram inviável devido ao momento de pandemia. Os presentes aprovaram a decisão de não realização da parceria.

**8. Discussão sobre avaliadores dos projetos de pesquisa enviados ao último edital de bolsa PIPCI e encaminhamentos possíveis;** Marcelo Wasem informou a avaliação. Aline Nunes considerou que há fragilidade e violação do processo de avaliação às cegas já que nomes docentes são expostos para apreciação. Alemar Rena propôs que o CFA envie memorando pedindo resolução destas questões e pediu auxílio do Prof. Marcelo para elaboração. Marcelo Wasem pediu colaboração dos docentes. Eder Rodrigues sugeriu que os pareceres fossem externos à UFSB. Os presentes concordaram. Encaminhamento: Envio de memorando escrito em parceria com docentes com recomendação de parecerista externo à Universidade. Para tanto, o CFA enviará chamada por e-mail para docentes contribuírem no texto do memorando. Encaminhamentos aprovados por unanimidade.

**9. Construção de texto “Missão” do CFA para site do centro.** Alemar Rena informou demanda para agenda, projetos pesquisa e extensão e outros itens como missão do Centro de Formação para site. Os presentes discutiram. Encaminhamento: Solicitar texto de cada colegiado para compor um texto geral. Encaminhamento aprovado.

Nada mais havendo a tratar, Alemar Rena encerrou a reunião, da qual eu, Joelma Boto, lavrei a presente Ata, que vai assinada e aprovada. **Aprovada em: \_\_\_\_-\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Assinaturas:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome completo:** | **Assinatura:** |
| Alemar Silva Araújo Rena | Acesso metapresencial |
| Clarissa Santos Silva | Acesso metapresencial |
| Eder Rodrigues da Silva | Acesso metapresencial |
| Wilson Bittencourt | Acesso metapresencial |
| Júlio Cézar Chaves | Acesso metapresencial |
| Marcelo Simon Wasem | Acesso metapresencial |
| Tássio Ferreira | Acesso metapresencial |