**ATA Nº 04/2020 - Reunião Ordinária da Congregação do CFA, da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), *Campus* Sosígenes Costa, realizada em 09 de abril de 2020.**

Reunião ocorrida dia 09 de abril de 2020, às 14 horas, no Campus Sosígenes Costa. Estavam presentes: Alemar Silva Araújo Rena (Decano), presidindo a reunião; Aline Nunes de Oliveira (servidora docente - acesso remoto); Annaline Piccolo (servidora docente – acesso remoto); Ariane Stolfi (servidora docente – acesso remoto); Augustin de Tugny (servidor docente - acesso remoto); Bernard Pêgo Belisário (Vice-coordenador do Curso Som Imagem e Movimento - acesso remoto); Clarissa Santos Silva (Vice-coordenadora do curso EPArtes - acesso remoto); Cristiane da Silveira Lima (servidora docente - acesso remoto); Dodi Borges Leal (Coordenadora do Curso Especialização EDramaturgias - acesso remoto); Eder Rodrigues da Silva (Coordenador do curso Artes do Corpo em Cena – acesso remoto); Hamilton Richard Alexandrino Ferreira dos Santos (Vice-decano – acesso remoto); Juliana Coelho Gontijo (servidora docente - acesso remoto); Júlio Cézar Chaves (representante técnico administrativo - acesso remoto); Leonardo da Silva Souza (servidor docente - acesso remoto); Marcelo Simon Wasem (Coordenador do curso Som Imagem e Movimento – acesso remoto); Pâmela Peregrino da Cruz (Vice-coordenadora do curso de Especialização EDramaturgias - acesso remoto); Spensy Kmitta Pimentel (servidor docente - acesso remoto); Tássio Ferreira (Coordenador do curso EPArtes - acesso remoto); Sergio Barbosa de Cerqueda (servidor docente – acesso remoto).

**Informes. A. Proposta de reformulação da Formação Geral.** Alemar informou sobre a proposta. Informou adiamento dos eventos e cursos de especialização. **B.** Marcelo Wasem informou a realização de reunião entre NDEs com encaminhamento de articular as áreas no que concerne à reformulação da FG.

**Ordem do Dia. 1. Apreciação do projeto “Na boca da mata: um estudo sobre cantos, cinema e cosmovisão indígena” (prop.: Cristiane Lima):** Alemar Rena leu o parecer favorável. Cristiane Lima informou o objetivo e fez uma síntese do projeto. Item aprovado.

**2. Apreciação do projeto “As garotas más da história: arte e feminismo decolonial” (prop.: Juliana Gontijo):** Alemar Rena leu o parecer favorável. Juliana Gontijo complementou e fez uma síntese do projeto. Os membros aprovaram a realização.

**3. Substituição do prof. Richard Santos na coordenação do Lab. de Ensino e Pesquisa em Som e Imagem (definição de novo coordenador e vice)**:Alemar Rena informou a proposta de alteração do prof. Richard Santos pelo Prof. Bernard Belisário na coord. Do laboratório e sugeriu que a profª Ariane Stolfi seja vice-coordenadora do laboratório, apesar da sua carga horária reduzida. A profª Ariane Stolfi aceitou o convite. Alemar Rena submeteu a alteração à congregação. Bernard Belisário agradeceu e aceitou. Cristiane Lima se dispôs para colaborar com a coordenação. Item aprovado.

**4. Apreciação de pareceres dos NDE de segundo ciclo CFA em vista da proposta de reformulação da Formação Geral:** Alemar Rena informou realização de reuniões para apreciação da resolução nova da FG para apreciação no Consuni. Apresentou os dois pareceres dos dois NDEs. Spensy Pimentel lembrou que não há regimento na câmara técnica. Alemar Rena esclareceu que a Progeac tem pressa na aprovação e esta resolução não será apreciada na Câmara, mas irá diretamente para o Consuni. Marcelo esclareceu que, como o NDE do ACC, o NDE do SIM realizou um parecer sobre a proposta da Progeac (anexo aos documentos da reunião) e o colegiado do curso avaliou positivamente. Os presentes se manifestaram: Spensy Pimentel destacou as divergências entre a proposta e que pontos técnicos foram ignorados deixando a viabilidade comprometida. Também enfatizou a falta de justificativa e referências. Alemar Rena complementou que cada área deveria ser contemplada. Augustin de Tugny falou da importância do debate. Bernard Belisário, Alemar Rena não concordaram com a decisão de ignorar o parecer de uma instância (Câmara de Graduação) que deveria aprovar antes de apreciação ir ao Consuni. Dodi Leal abordou a integração do NDE do primeiro e segundo ciclo. Éder Rodrigues apresentou a síntese da proposta apresentada na reunião do NDE do ACC. Cristiane Lima considerou necessidade de ampliar o diálogo e do apoio do Decanato. Leonardo Souza abordou a reunião dos membros do NDE BI Artes realizada em 08 de abril de 2020 e demonstrou necessidade de articulação entre os decanatos. Os membros comentaram os encaminhamentos:1. Alinhamento dos NDES; e 2. Articulação do CFA com os Decanatos do IHAC, F.G. e CFs do CSC, para a realização de documento conjunto. Encaminhamentos aprovados.

**5. Apreciação de proposta de APCN Mestrado em Artes CFA (prop.: Comissão APCN/ CFA).** Sergio Cerqueda apresentou o parecer com as seguintes indicações: esclarecimento das normativas, ajustes no texto, diminuição do prazo de 45 dias. Os membros debateram e o item foi aprovado.

Nada mais havendo a tratar, Alemar Rena encerrou a reunião, da qual eu, Joelma Boto, lavrei a presente Ata, que vai assinada e aprovada. **Aprovada em: \_\_\_\_-\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Assinaturas:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome completo:** | **Assinatura:** |
| Alemar Silva Araújo Rena | Acesso metapresencial |
| Bernard Pêgo Belisário | Acesso metapresencial |
| Clarissa Santos Silva | Acesso metapresencial |
| Dodi Borges Leal | Acesso metapresencial |
| Eder Rodrigues da Silva | Acesso metapresencial |
| Hamilton Richard Alexandrino Ferreira dos Santos | Acesso metapresencial |
| Júlio Cézar Chaves | Acesso metapresencial |
| Marcelo Simon Wasem | Acesso metapresencial |
| Pâmela Peregrino da Cruz | Acesso metapresencial |
| Tássio Ferreira | Acesso metapresencial |