**ATA Nº 08/2020 - Reunião Extraordinária da Congregação do CFA, da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), *Campus* Sosígenes Costa, realizada em 23 de julho de 2020.**

Reunião ocorrida dia 23 de julho de 2020, às 14 horas, metapresencialmente. Estavam presentes: Alemar Silva Araújo Rena (Decano), presidindo a reunião; Hamilton Richard Alexandrino dos Santos (Vice Decano); Annaline Piccolo (Servidora Docente); Júlio Cézar Chaves (Representante Técnico Administrativo); Juliana Coelho Gontijo (Vice Coordenadora do Curso Som Imagem e Movimento); Pâmela Peregrino (Vice Coordenadora do Curso EPArtes); Aline Nunes (Servidora docente); Clarissa Santos Silva (Vice-Coordenadora Curso EPArtes); Bernard Pêgo Belisário (Coordenador do Curso Som Imagem e Movimento); Leonardo Souza (Servidor Docente); Augustin Maurice Marie Gondallier de Tugny (Coordenador do Curso BI Artes); Éder Rodrigues da Silva (Coordenador Curso Artes do Corpo em Cena); Marcelo Simon Wasem (Servidor Docente); Cristiane da Silveira Lima (Vice Coordenadora do Curso BI Artes); Raquel Siqueira (Servidora Docente); Daniel Fils Puig (Servidor Docente); Sérgio Barbosa de Cerqueda (Servidor Docente); Cinara de Araújo (Servidora Docente);Lara Machado (Vice Coordenadora do Curso Artes do Corpo em Cena); Martin Domecq (Servidor Docente); Tássio Ferreira (Coordenador do Curso EPArtes); Spensy Pimentel (Servidor Docente).

**Pauta Única: Planejamento do Programa de Atividades Acadêmicas Suplementares Excepcionais do CFA:** Alemar Rena abriu a pauta e passou a palavra para coordenadores de curso. Bernard Belisário sugeriu falas de 3 minutos. Os presentes concordaram. Cinara de Araújo levantou as dificuldades do manuseio das tecnologias para do retorno das aulas em formato remoto e perguntou se haveria algum colega que possa capacitá-la. Bernard Belisário considerou a importância de conjugar os conhecimentos e pensar diretrizes já para quadrimestre 2020.2 e pontuou que não há tempo para planejar o quadrimestre 2020.1. Clarissa Santos discordou da proposta do Prof. Bernard e considerou que 2020.1 deve ser planejado neste momento. Augustin de Tugny concordou com Clarissa Santos. Bernard Belisário retirou a proposta de planejar 2020.2. Éder Rodrigues destacou a importância de pensar 2020.2. Cristiane Lima informou que está participando de um curso de capacitação oferecido pela Universidade mas ainda mostrou-se apreensiva como Cinara de Araújo. Informou que contatou com estudantes e destes apenas um/a tende a não retomar componentes. Informou que um dos componentes deve ser cancelado devido à dificuldade de oferecer remotamente. Éder Rodrigues lembrou que há estudantes que dependem deste componente para integralizar o curso ainda neste quadrimestre. Bernard Belisário sugeriu pensar a melhor forma de não gerar retrabalho. Justificou que o cancelamento é uma perda de trabalho para o docente e para o estudante. Sugeriu combinar o não cancelamento em sintonia no colegiado e destacou 3 pontos: 1) Responsabilidade de o colegiado garantir o componente de forma remota – sugeriu compartir a aula. 2) Responsabilidade do Professor de acompanhar a sua turma – principalmente dos que não podem seguir metapresencialmente. 3) Responsabilidade do decanato para que os colegiados definam a carga horaria docente neste quadrimestre. Cristiane Lima informou que se esforçará para concluir o componente dentro da possibilidade, apesar das adversidades. Mas considerou que os colegiados já tem muita demanda. Marcelo Wasem considerou as várias formas de comunicação para contribuir na retomada das aulas de forma remota. Annaline Piccolo compartilhou o processo de contato. Destacou o CC de Animação. Expôs a dificuldade de resposta dos estudantes e da disponibilidade. Considerou baixo o número de respostas e perguntou ao colegiado SIM se é possível passar o número de telefone ou entrar em contato diretamente com discentes para saber quais vão ou não continuar. Aline Nunes apresentou pedido/justificativa de cancelamento de componente estudos do corpo e informou que os demais componentes poderão ser ofertados sem prejuízos aos discentes. Leonardo Souza considerou a importância de envolver a gestão e que o parecer do docente não se restringe ao professor, mas a dificuldade de aprendizagem neste formato e defendeu a gestão pedagógica democrática. Lara Machado concordou com Aline Nunes e demonstrou contrariedade com o ensino remoto. Visando não prejudicar o caminho dos alunos, falou que realizará as aulas conforme a possibilidade e agradeceu. Augustin de Tugny considerou dificuldades de oferta de forma remota dos componentes que incluem práticas corporais. Orientou a suspensão dos componentes sem cancelamento. Aline Nunes reforçou que o parecer docente deve ser aceito. Augustin de Tugny falou do limite da virtualidade para ensino em artes do corpo, mas lembrou que há possibilidade e a importância de oferecer acompanhamento para discentes em processo de formação. Marcelo Wasem concordou com os posicionamentos dos/as docentes, mas lembrou que o momento atual não está restrito à UFSB. Clarissa Santos fez duas sugestões: 1) Esforçar a manter o máximo de componentes; 2) Garantir o direito de cancelamento, a partir dos pareceres individuais das/os docentes. Nesse sentido, sugeriu checar o que pode ser ofertado, do que precisa ajustar pra ser ofertado (integrar professores) e o que NÃO poderá ser ofertado. Lembrou que os componentes ofertados em 2020.1 deverão ser novamente ofertados futuramente. E ainda falou sobre o risco de baixa adesão. Cristiane Lima perguntou qual será o critério para ofertas de componentes. Concordou com encaminhamento de contribuição entre docentes para manter CCs. Apresentou como sugestões de encaminhamento: 1) Tentativa de contato de cada docente com suas turmas para sondar o grau de adesão e se os/as estudantes terão condições de retomar as atividades do CC, nas novas condições; 2) Que os colegiados possam produzir um relatório mais detalhado dos estudantes de cada curso, para ser socializado com os/as demais docentes (a exemplo do relatório da LIAT); 3) Buscar garantir a continuidade do maior número de CCs, usar o tempo da reunião pra discutir quais os CCs que serão cancelados e formas de colaborar com os/as professores/as que estão em maior dificuldade. Leonardo Souza apresentou documentos relativos à oferta de componentes. Richard Santos compartilhou que somente 40% dos alunos da rede pública não tem computador e este índice aumenta para 60% na zona rural, além da oscilação da internet ofertada. Por outro lado, sugeriu exigir da instituição a ampliação das vagas. Alemar Rena agradeceu as participações e o contato dos docentes com estudantes. Ponderou que as soluções podem ser intermediarias e não definitivas. Concordou que o colegiado não deve sobrepor aos docentes. Fez considerações das falas e apresentou como encaminhamentos: I). Discutir 2021 com prioridade. Encaminhamento aprovado. II). Docente entrar em contato com discentes de cada Componente e apresentar levantamento para Colegiados gerar relatório. Encaminhamento aprovado. III). Discussão de oferta de cada CC nos colegiados considerando os materiais necessários. Encaminhamento aprovado. IV). Os colegiados conferirem estudantes que estão próximos de se formarem. Aprovado. Nada mais havendo a tratar, Alemar Rena encerrou a reunião, da qual eu, Joelma Boto, lavrei a presente Ata, que vai assinada e aprovada pelos membros. **Aprovada em: \_\_\_\_-\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Assinaturas:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome completo:** | **Assinatura:** |
| Alemar Silva Araújo Rena | Acesso metapresencial |
| Augustin de Tugny | Acesso metapresencial |
| Bernard Pego Belisário | Acesso metapresencial |
| Clarissa Santos Silva | Acesso metapresencial |
| Cristiane da Silveira Lima | Acesso metapresencial |
| Éder Rodrigues da Silva | Acesso metapresencial |
| Hamilton Richard Alexandrino dos Santos | Acesso metapresencial |
| Juliana Coelho Gontijo | Acesso metapresencial |
| Júlio Cezar Chaves | Acesso metapresencial |
| Lara Machado | Acesso metapresencial |
| Pâmela Peregrino | Acesso metapresencial |
| Tassio Ferreira | Acesso metapresencial |