

**ATA N° 04/2022 – Reunião Extraordinária da  
Congregação do CFAC, da Universidade Federal do  
Sul da Bahia (UFSB), *Campus* Sosígenes Costa,  
realizada em 03 de março de 2022.**

Reunião ocorrida dia 03 de março de 2022, às 10 horas, meta presencialmente, em sala virtual com acesso pelo link: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/bernard-pego-belisario>. Estavam presentes: Bernard Pego Belisário (Vice Decano do CFAC, no exercício da função de Decano e Coordenador SIM); Augustin de Tugny (Coordenador BI Artes); Eloisa Leite Domenici (Coordenadora do Curso E-Dramaturgias); Julio Cezar Chaves (Representante TAE); Spensy Pimentel (Coordenador do Curso de Jornalismo); Aline Nunes de Oliveira (Coordenadora ACC); Sergio Barbosa de Cerqueda (Coordenador do Curso EPArtes); Rosangela Pereira de Tugny (Servidora Docente); Tássio Ferreira Santana (Coordenador do Curso LI Artes/IHAC).

**PAUTA ÚNICA: Apreciação do APCN PPG Artes (Revisto):** O Vice Decano Bernard Belisário, na condição de decano do CFAC, iniciou a reunião e apresentou o APCN com as devidas alterações. Informou que segundo o Despacho nº 1270/2020 emitido pela Diretoria de Pós-Graduação após avaliação desta proposta por Comissão de Avaliação específica, o curso proposto de Mestrado Acadêmico do PPG-Artes foi enquadrado como PRIORITÁRIO e de acordo com o Plano Institucional de Pós-Graduação (2019-2024) da UFSB (Resolução nº 20/2019), o cursos prioritários receberão bônus de indução nos recursos de custeio destinados à Unidade, assim como na matriz orçamentária da PROPPG para apoio à Pós-Graduação. Informou que esta informação foi inserida no texto da APCN. Destacou as seguintes modificações realizadas: a). *Ampliação de corpo docente* (de 15 para 22, sendo 16 permanentes e 06 colaboradores) e b). *Ampliação de vagas* (de 15 para 20). Os presentes comentaram, votaram e o documento foi aprovado por unanimidade. Nada mais havendo a tratar, Bernard Belisário encerrou a reunião, da qual eu, Joelma Boto, lavrei a presente Ata, que vai assinada e aprovada pelos membros. **Aprovada em: 03-03 -2021 .**

Assinaturas:



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA**  
**CAMPUS SOSÍGENES COSTA**  
**CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES E COMUNICAÇÃO**

---

<b>Nome completo/Assinatura</b>	<b>Assinatura:</b>
<i>Aline Nunes Oliveira</i>	<i>acesso remoto</i>
<i>Augustin de Tugny</i>	<i>acesso remoto</i>
<i>Bernard Pego Belisário</i>	<i>acesso remoto</i>
<i>Eloisa Leite Domenici</i>	<i>acesso remoto</i>
<i>Julio Cezar Chaves</i>	<i>acesso remoto</i>
<i>Sergio Barbosa de Cerqueda</i>	<i>acesso remoto</i>
<i>Spensy Kmitta Pimentel</i>	<i>acesso remoto</i>



Emitido em 03/03/2022

ATA Nº 95/2022 - CFAC (11.01.06.05)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 03/03/2022 15:35 )  
SERGIO BARBOSA DE CERQUEDA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
1467704

(Assinado digitalmente em 03/03/2022 16:05 )  
AUGUSTIN MAURICE MARIE GONDALLIER DE  
TUGNY  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
1706813

(Assinado digitalmente em 03/03/2022 15:25 )  
ELOISA LEITE DOMENICI  
COORDENADOR DE PÓS-GRADUAÇÃO  
1474926

(Assinado digitalmente em 03/03/2022 15:59 )  
SPENSY KMITTA PIMENTEL  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
1368034

(Assinado digitalmente em 03/03/2022 14:20 )  
JULIO CEZAR CHAVES  
MUSEOLOGO  
1928876

(Assinado digitalmente em 03/03/2022 15:45 )  
ALINE NUNES DE OLIVEIRA  
COORDENADOR  
3028992

(Assinado digitalmente em 03/03/2022 16:08 )  
BERNARD PEGO BELISARIO  
DIRETOR  
3029042

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número:  
**95**, ano: **2022**, tipo: **ATA**, data de emissão: **03/03/2022** e o código de verificação: **8d7cfb25ae**