



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO ACADÊMICA

**PROMOVER IFES
EDITAL Nº 01/2021**

**CONVOCAÇÃO DE CANDIDATOS PARA
ENVIO DE DOCUMENTAÇÃO DE MATRÍCULA**

Devido ao não envio de documentação de matrícula de candidatos/as aprovados/as no prazo, os/as estudantes abaixo estão sendo convocados/as para envio de documentação de matrícula o mais breve possível. **O prazo máximo para envio da documentação é até 22/02/2021.**

No dia 23/02/2021 será publicada nova lista de matrículas homologadas e os/as estudantes relacionados/as abaixo que tiverem suas matrículas homologadas receberão maiores instruções sobre as aulas (início em 22/02) no endereço de e-mail utilizado para envio da documentação de matrícula.

Nome	Componentes Curriculares
ADRIEL DE OLIVEIRA NOLETO	Teorias da Imagem em Movimento (60h)
ALICE DE OLIVEIRA SOUSA	Criação Editorial (60h)
AMANDA VIEIRA DA SILVA DUTRA	Arqueologia do Som (60h)
ANA JÚLIA DOMINGOS SIQUEIRA	Bioecologia Marinha (75h)
BIANCA DE OLIVEIRA LEMPEK DE-ZOTTI	Criação Editorial (60h)
CARLOS RAFAEL ROCHA DE CASTRO	Bioecologia Marinha (75h)
CRISTIANNA DA SILVA GOMES	Gestão de Recursos Energéticos (60h)
DÉBORA SANTOS MAIA	Primeiros Socorros (30h)

DESANNUSKHAYO DIAS DE ANDRADE	Sons e Materialidades (30h)
ELIAS VITOR ROSA DOS SANTOS	Bioecologia Marinha (75h)
ESLIANY REIS CANTANHEDE	Criação Editorial (60h)
ESTHER FERREIRA DOS SANTOS	Mergulho Científico (30h)
FELIPE OLIVEIRA DOS SANTOS	Mergulho Científico (30h)
FERNANDA HAUCK HOEFLING	Bioecologia Marinha (75h)
FRANK WILLIAN DA COSTA SOUZA	Teorias da Imagem em Movimento (60h)
GLEICIANA LUIZ DE OLIVEIRA	Bioecologia Marinha (75h)
HELLEN NAYARA SILVA OLIVEIRA	Bioecologia Marinha (75h)
HELOSA MARINA SILVA CARVALHO	Artes e Acessibilidade (30h)
IOLANDA MARIA AGUIAR	Mergulho Científico (30h)
ISABELLA VALENTE MARTINS	Primeiros Socorros (30h)
ISABELLE JORDANA ALVES PINHEIRO	Gestão de Resíduos Sólidos (60h)
JACY ESTRELA NETO	Estudos sobre a História da Dança (60h)
JANAÍNA FERREIRA DE SOUSA	Sistemática de Espermatófitas (60h)
JOÃO CARLOS ALCÂNTARA SOUSA	Teorias da Imagem em Movimento (60h)
JOÃO GABRIEL SOUSA SANTOS MONTEIRO	Estudos sobre a História da Dança (60h)
JOÃO VITOR DIAS CIRINO	Estudos sobre a Cena Contemporânea (60h)
JORGE LUÍS SANTOS COSTA	Tópicos Especiais em Artes do Corpo em Cena (60h)
JOSE INACIO GOMES RODRIGUES	Sons e Materialidades (30h)
JÚLIA DE OLIVEIRA	Tópicos Especiais em Engenharia Florestal (30h)
JULLYANA SILVA ROSA	Tópicos Especiais em Artes do Corpo em Cena (60h)
LAÍS CRISTINA OLIVEIRA COSTA	Literatura e Cinema (30h)
LARYSSA TINOCO REIS	Primeiros Socorros (30h)
LAURA LUNDSTEDT MENDONÇA VELLOSO	Bioecologia Marinha (75h)
LETICIA RODRIGUES DE LACERDA	Sons e Materialidades (30h), Tópicos Esp. em Engenharia Florestal (30h)
LUANA DA COSTA TEIXEIRA	Tópicos Especiais em Engenharia Florestal (30h)
LUCAS RESPLANDES DA SILVA	Gestão de Recursos Energéticos (60h)
LUCIANO COSTA E SILVA	Arqueologia do Som (60h)
MATEUS NERES DE BRITO	Gestão de Emissões Gasosas (60h)
MORGANA DOS SANTOS JEVEAUX PEREIRA	Sistemática de Espermatófitas (60h)
NAYANE VITÓRIA BARBOSA FRANCO	Estudos sobre a Cena Contemporânea (60h)
RAFAEL FERREIRA DE OLIVEIRA	Sistemática de Espermatófitas (60h)

SHARON STEPHANE CRUZ RAPOSO	Estudos sobre a Cena Contemporânea (60h)
THAÍS DOS SANTOS GARCIA	Gestão de Emissões Gasosas (60h)
WHARLES KLAY NEVES DE LEMOS	Literatura e Cinema (30h)

Itabuna, 19 de fevereiro de 2021