

**I SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE PATRIMÔNIO E MEMÓRIA
PROGRAMAÇÃO:**

Conferências:

Dia 22/06 14:00-15:00 Auditório Monte Pascoal UFSB

Regina Abreu. PPGMS/UNIRIO:

"A Tessitura Da Memória Coletiva"

Dia 23/06 15:00-16:30 Hotel Solar do Imperador

Susana Sardo, Universidade de Aveiro/Inet-md (Portugal):

*"O meu encontro com a Lusosonia: a prática da música na
construção de arquivos incorporados"*

Sexta-Feira: 18:00s Auditório Monte Pascoal

Pré-Estréia do Filme:

Orin: Música para os Orixás

Dirigido por

Henrique Duarte

Com a participação de:

**Mateus Aleluia, Gerônimo Santana, Letiers Leite, Gabi
Guedes, Bira Marques e Opanjê**

Dia 22/06

14:00-15:00 Auditório Monte Pascoal UFSB

Conferência: Regina Abreu. PPGMS/UNIRIO:

"A Tessitura Da Memória Coletiva"

Mesas redonda:

15h às 16h30 – Mesa 1: Patrimônio e Turismo

Richard Alves, Secretário de Turismo de Porto Seguro:

Nitxinawã Pataxó, Reserva da Jaqueira - Etnoturismo

Marcelo Aniello – Terra Brasilis 20 min

Debatedora: Aline Santos Bispo, ME/PPGES

**16:30 – 18:00 – O Papel do Esquecimento na Construção da Memória
Apaziguada**

**Profa. Dra. Alexandra González Mora, Universidad Católica Luis Amigó
(Colômbia):** Identidade e memória coletiva: possibilidades de reconstrução do
tecido social em uma comunidade afetada pelo conflito armado colombiano.

Rafael Patino, PPGS/UFSB: Intersubjetividade, memória e formas desrespeito:
possibilidades de resistência em contextos de violência.

Janaína Losada PPGES/UFSB: *"O mundo que chora pelas baleias: uma mirada sobre as
mortes animais na cultura contemporânea"*

Pré-Estréia do Filme:

Orin: Música para os Orixás

Dirigido por

Henrique Duarte
Com a participação de:

Mateus Aleluia, Gerônimo Santana, Letiers Leite, Gabi Guedes, Bira Marques e Opanjê

Dia 23/06 – Hotel Solar do Imperador:

9:00 - 10:30: Mesa Redonda: Patrimônio, Turismo Cultural e Religioso

Coordenação: Regina Abreu, PPGMS/UNIRIO

João Gustavo, IPHAN – "A atribuição de valor no processo de patrimonialização."

May Waddington – O Ciclo de Festas Católicas, Identidade e as redes de sociabilidade entre as comunidades no Vale Verde - 20 min

Andrea Balmant – A Festa de Nossa Senhora d’Ajuda em Arraial

10:30 - 12:00: Mesa Redonda: A Memória Profunda, Memória Resistente, Memória Ressurgente

Coordenação: May Waddington PPGES/UFSB

Francisco Cancela: Decolonizar a cidade, confrontar as memórias: narrativas, imagens e personagens na invenção da “Terra Mater do Brasil”

Francisco V. Ferreira da Costa, LINTER/IFBA: A recuperação da Língua Patxohã

Pablo Antunha Barbosa: CFCBS/ UFSB “Os Brasis e suas memórias: indígenas na formação nacional”

Ianne Petrovich e Angela Pataxó: Museu Virtual MukaMukaú e Museu a Céu Aberto na Aldeia Velha

Angelo Pataxó e Arnã Pataxó: Escola Indígena da Aldeia Velha

15:00 – 16:30 Conferência: Susana Sardo, Universidade de Aveiro/Inet-md :

“O meu encontro com a Lusosonia: a prática da música na construção de arquivos incorporados”

16: 45: 18:30 - Mesa Redonda: Música, Diásporas, Reencontros

Coordenação: **Márcio Silveira Lima, PPGES/UFSB**

Susana Sardo ATLAS -Atlântico Sensível:*Memória e mediação das práticas e dos instrumentos musicais na circulação entre comunidades interligadas* -
Apresentação do Projeto

Ana Flávia Miguel SOMA - Sons e Memórias de Aveiro: *A Construção de um arquivo colaborativo de som e de memória para a região de Aveiro* –
Apresentação do Projeto

Debate 30 min