

**ATA da Reunião Ordinária da Congregação do CFA,
da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB),
Campus Sosígenes Costa, realizada em 18 de outubro de
2018.**

1 Reunião ocorrida dia 18 de outubro de 2018, às 8:30 horas, no Campus Sosígenes Costa. Estavam
2 presentes: Prof. Alemar Rena (Decano), presidindo a reunião, Prof. Martin Domecq (Vice decano –
3 acesso metapresencial), Prof. Marcelo Wasen (Coordenador do Curso Som Imagem e Movimento –
4 acesso remoto) Prof^a Eloisa Domenici (Coordenadora Curso Artes do Corpo em Cena), Prof^a
5 Cristiane Lima, Prof. Leonardo Souza, Prof.^a Juliana Gontijo, Prof^a Clarissa Santos Silva, Prof.
6 Augustin de Tugny, Prof^a Alessandra Melo (acesso metapresencial), Prof. Daniel Puig (acesso
7 metapresencial), Prof.^a Ariane Stolfi (acesso metapresencial), Prof. Eder Rodrigues, Prof. Francisco
8 Gabriel (acesso metapresencial), Prof. Rafael Prazeres (acesso metapresencial), Prof. Sergio Barbosa
9 de Cerqueda (acesso metapresencial), Prof^a Lara Machado. **APROVAÇÃO DE ATA.** Item remetido
10 para a próxima reunião. **INFORMES: A. Boas-vindas a novos professores: Prof^a Dodi Tavares e**
11 **Prof. Éder Rodrigues:** Alemar Rena deu as boas-vindas aos docentes. O Prof. Éder Rodrigues
12 agradeceu a recepção apresentou sua expectativa de trabalho e fez uma síntese da sua formação; a
13 Prof^a Dodi Tavares justificou a ausência para participação em Congresso. **B. Reunião Forplad**
14 **Itabuna:** Alemar Rena informou participação no Fórum Nacional nos Gestores onde foram tratados
15 o financiamento das IFES e os impactos gerados. Explicou que os recursos são geridos em uma matriz
16 que se utiliza de vários índices para a alocação de recursos de custeio e capital que gera um número
17 referente a cada universidade. Esclareceu que a UFSB ainda não faz parte dessa matriz, será
18 incorporada automaticamente ao completar dez anos de fundação. Defendeu o planejamento e a
19 antecipação das ações para que os próximos cinco anos apresentem melhores indicadores. Apresentou
20 documentação de suporte. Destacou o alto índice de retenção de estudantes nos cursos e os impactos
21 resultantes. Cristiane Lima, Lara Machado e Eloisa Domenici defenderam o acompanhamento do
22 percurso dos estudantes. Eloisa Domenici mencionou que os cursos de mestrado e doutorado também
23 apresentam duração maior que o previsto e que este índice reflete uma situação social. Considerou
24 que embora a Matriz Andifes tenha um valor de investimento para cada curso, a alocação dos recursos
25 na instituição pode ser reajustada conforme decisão política. Alemar Rena explicou o impacto gerado
26 devido às exigências de investimento de cada curso. Alessandra Melo informou preocupação com a

27 falta de apoio institucional para o desenvolvimento de mais estudantes por área. Perguntou sobre os
28 números e estratégias de quantificação relativos à evasão. Leonardo Souza informou que as
29 estatísticas do BI – Artes/CSC estão sendo feitas, ratificou a necessidade de providências e lembrou
30 a antecipação do CFA nessa frente. Alemar Rena explicou que a resolução dos problemas está em
31 andamento. Recomendou planejamento para orientação de formação e percursos dos estudantes.
32 Ressaltou a dificuldade da instituição na produção dos dados. Daniel Puig informou a existência de
33 dados até 2014. Augustin de Tugny sugeriu considerar outros aspectos como a política de assistência.
34 Alessandra Melo abordou o quantitativo de estudantes e Alemar Rena lembrou a planilha da expansão
35 do CFA. **C. Entrada 2019.2.** Alemar Rena informou negociação com IHAC e Reitoria referente a
36 aumento de entrada de estudantes BI/LI. **D. Planejamento de salas:** Alemar Rena apresentou a
37 planilha de previsão para cursos com horários e total de espaços. **E. Reforço de solicitação de**
38 **aquisição de equipamentos junto à Reitoria:** Alemar Rena informou envio de carta à Reitoria e à
39 PROPA por falta de posicionamento e resposta relativos aos pedidos de compra de equipamentos. **F.**
40 **Agenda para os meses de outubro, novembro e dezembro:** Alemar Rena informou publicação de
41 notícias no site. Juliana Gontijo sugeriu agenda online. **G. Remoção professora Laura para UFBA:**
42 Alemar Rena informou a remoção do IHAC/CPF para a UFBA. **H. Evento Festival de Teatro do**
43 **Interior da Bahia:** Eloisa Domenici reforçou a realização do evento previsto para o mês de
44 novembro. **I. Novos cursos ACC:** Eloisa Domenici informou formação de GT para elaboração de
45 proposta de novos cursos. **J. Infraestrutura para o Curso ACC:** Eloisa Domenici compartilhou
46 interferências recorrentes em aulas no auditório e consequente transferência dos CCs para a Oca. **K.**
47 **Apresentação de doutorado A Cabeça da Cassandra:** Aline Nunes informou a data de defesa do
48 Doutorado, convidou os presentes e solicitou empréstimo de instrumentos. **L. Colação de Grau**
49 **Simbólica:** Leonardo Souza informou pedidos de participação na Colação de Grau simbólica para
50 discentes com 75% de integralização do curso. **M. Documento referente a novos cursos.** Alemar
51 **Rena informou recebimento de documento para planejamento. Pauta 1. Apreciação do projeto**
52 **Artista Visita (proponentes: Juliana Gontijo e Augustin de Tugny).** A parecerista Clarissa Santos
53 apresentou a síntese do projeto e a conclusão do parecer favorável. Juliana Gontijo informou
54 realização de uma primeira etapa e a intenção de repetir futuramente. Augustin de Tugny sugeriu
55 convidados que sejam de interesse para ambos os cursos (SIM e ACC). Os membros aprovaram. **2.**

56 **Apreciação do projeto Festival Estudantil Audiovisual – F. EST. A 2018 (proponente: Cristiane**
57 **Lima).** O parecerista Augustin de Tugny apresentou a síntese do projeto F. EST. A. Cristiane Lima
58 complementou, solicitou divulgação e agradeceu a equipe de colaboração. Os membros aprovaram a
59 proposta. **Pauta 3. Proposta campanha/folder informativo cursos CFA/BI LI Artes:** Marcelo
60 Wasen resumiu o público, fez apresentação breve sobre limitações e mudança da proposta original.
61 Alemar Rena apresentou mudanças na proposta e a nova versão para debate. Cristiane Lima, Eloisa
62 Domenici e Augustin de Tugny sugeriram adaptações: inserir imagens, sintetizar o texto e modificar
63 a fonte da primeira página. Rafael Prazeres, Daniel Puig sugeriram inserção de link para guia do
64 estudante. Marcelo Wasen esclareceu que haverá mediação nas escolas e solicitou as imagens.
65 Leonardo Souza e Lara Machado sugeriram revisão textual do Prof. Sergio Cerqueda. **4.**
66 **Classificação de cursos INEP:** Item remetido para a próxima reunião. **5. Apreciação de proposta**
67 **de novo curso de pós-graduação Latu Sensu Dramaturgias Expandidas do Corpo e dos Saberes**
68 **Populares (Proponente: Eloisa Domenici):** Eloisa Domenici apresentou o resumo da proposta com
69 justificativa, público alvo, possibilidade de parcerias e convidou docentes do CJA e CPF para
70 colaboração. Os docentes Lara Machado, Alemar Rena, Eder Rodrigues, Augustin de Tugny,
71 apontaram os pontos positivos e os ajustes necessários. Os membros aprovaram a proposta para
72 apresentação na Reunião do Consuni do mês de novembro. **6. Apreciação de proposta de GT para**
73 **critérios de afastamento para pós-doc.:** Iniciou-se a discussão sobre os critérios, mas devido ao
74 adiantado da hora, o item remetido para próxima reunião. **7. Planejamento de contratação de TAEs**
75 **pelo CFA/UFSB:** Item remetido para próxima reunião. **8. Novo representante do Conselho**
76 **Estratégico Social na Congregação CFA:** Item remetido para próxima reunião. Nada mais havendo
77 a tratar, Alemar encerrou a reunião, da qual eu, Joelma Boto, lavrei a presente Ata, que será lida e
78 assinada pelos membros na próxima reunião.

Aprovada em Reunião de Congregação: ____ - ____ - _____

Assinaturas:

Nome completo:	Assinatura:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA
CAMPUS SOSÍGENES COSTA
CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES
