

**ATA da Reunião Ordinária da Congregação do CFA,
da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB),
Campus Sosígenes Costa, realizada em 16 de agosto de
2018.**

1 Reunião ocorrida dia 16 de agosto de 2018, às 9 horas, no Campus Sosígenes Costa. Estavam
2 presentes: Prof. Alemar Rena (Decano), presidindo a reunião, Prof. Martin Domecq (Vice decano),
3 Prof. Celso Gayoso (Representante Docente – acesso metapresencial), Prof^a Eloisa Domenici
4 (Coordenadora ACC), Prof^a Cristiane Lima, Prof. Richard Santos, Prof. Leonardo Souza (acesso
5 metapresencial), Prof. Daniel Puig (acesso metapresencial), Prof.^a Juliana Gontijo (acesso
6 metapresencial), Prof. Joel Felipe (acesso metapresencial), Prof. Marcelo Wasem, Prof^a Clarissa
7 Santos Silva, Prof^a Cinara Araújo (acesso metapresencial), Prof^a Silva La Regina (acesso
8 metapresencial), Prof. Gesse Almeida Araújo (acesso metapresencial). Sr. Wilson Bittencourt
9 justificou previamente a ausência. **APROVAÇÃO DE ATA.** Item remetido para próxima reunião.
10 **INFORMES: A. Nova coordenação do curso Som, Imagem e Movimento:** Foi informada a nova
11 composição que será publicada em Portaria. **B. Andamento dos trabalhos da Comissão de PPC**
12 **Curso Comunicação Social / Jornalismo.** Richard Santos informou realização de 04 reuniões e o
13 PPC está estruturado na fase de fechamento de ementas. Propôs debater o projeto publicamente em
14 data oportuna. **C. Andamento dos trabalhos da Comissão de Laboratórios e Equipamentos.**
15 Leonardo Sousa compartilhou os andamentos. **D. Andamento dos trabalhos da Comissão de**
16 **Seminário CFA:** Cristiane Lima informou realização do seminário em abril/2019. Compartilhou a
17 realização de um evento menor em novembro/2018 como Pré lançamento da especialização em Artes.
18 Eloisa sugeriu Aldo Vitorio. Clarissa informou que até o momento foram sugeridos 06 convidados,
19 sendo os primeiros da lista: Nelma Barbosa e Luciana Lira. **E. Resolução Abreviação de Curso e**
20 **avaliações:** Alemar Rena informou aprovação da resolução no Consuni. Destacou os pré-requisitos:
21 participação em pesquisa, eventos/congressos e médias acima de 9. Sugeriu revisão sobre o formato
22 das avaliações. Martin Domecq considerou a questão delicada. Daniel Puig considerou incoerente
23 utilizar nota como a principal critério de progressão. Alemar argumentou que a Resolução da
24 Progressão em Saúde CFCS são complexas e esclareceu que a resolução em análise considera outras
25 questões. Os membros concordaram que a resolução afetará toda a Universidade. **F. Resolução**
26 **Extensão: Retorno sobre o posicionamento do CFA no Consuni:** Alemar Rena informou que a

27 Resolução foi aprovada e será publicada em breve. Informou que algumas sugestões foram acatadas,
28 no entanto a proposta do docente Joel Felipe de separar a extensão em núcleos próprios das Unidades
29 não foi incluída neste momento, mas poderão ser revistas adiante. **G. Relatório de Gastos 2018:**
30 Alemar informou recebimento de relatórios semanais e disponibilidade de R\$ 7.200,00. **E. Pós-**
31 **Graduação Latu Sensu:** Clarissa Santos informou que o curso Pedagogias das Artes previsto para
32 início de 2019 está em fase de construção do PPC e possível apresentação em próxima reunião. Eloisa
33 Domenici, Celso Gayoso solicitaram inclusão de informes **F. DPA:** Eloisa Domenici compartilhou
34 dificuldade com a DPA. **G. Congresso Ensino e Aprendizagem da América Latina.** Celso Gayoso
35 informou o evento ocorrerá em abril/2019 e as inscrições já estão abertas. **H. 4º Congresso**
36 **Internacional sobre Cultura:** Celso Gayoso informou realização do evento da UFRB em Cachoeira.
37 **I. Edital UFSB Arte e Cultura – Celso Gayoso informou que as inscrições estão abertas** até dia
38 28 de agosto de 2018. Marcelo Wasem perguntou se o edital publicado pela Prosis passou pelo CFA.
39 Alemar disse que até o momento não houve diálogo com o CFA. **Pauta 1. Indicação de parecerista**
40 **para o projeto de estágio pós-doutoral no CFA da profa. Conceição Barbosa (Proponente:**
41 **CFA).** Alemar Rena informou que as docentes Silvia La Regina e Cinara de Araújo foram solicitadas
42 para supervisão do trabalho Arte, Literatura e Direito. Alemar sugeriu o nome do Docente Sergio
43 Cerqueda. Os membros aprovaram. **2. Indicação de parecerista para o projeto de estágio pós-**
44 **doutoral no CFA da prof. Mariana Novaes. (Proponente: CFA).** Item remetido para próxima
45 reunião. **Pauta 3. Apreciação de acordo com a editora universitária Gramma (Proponente:**
46 **CFA; Relatoria: prof. Richard Santos):** Richard Santos apresentou proposta da editora Gramma na
47 qual indica criação de pessoa Jurídica Editora CFA. Alemar sugeriu 02 soluções: 1ª Criação de
48 Editora do CFA com parcerias; 2º criação de uma Editora na Universidade. Martin Domecq sugeriu
49 apreciação do contrato pela docente Anne Greice La Regina. Richard Santos sugeriu colaboração da
50 Profª Maria do Carmo Rebouças. Os termos da vinculação foram abertos a discussão. Os participantes
51 manifestaram-se favoravelmente ao encaminhamento proposto pelos docentes. Ficou acordado que o
52 termo será analisado e a votação retornará em reunião futura. **4. Apreciação de proposta de formato**
53 **do Seminário CFA 2018 (Proponente: Comissão de Seminário SIM+ACC):** Cristiane Lima
54 propôs o adiamento do Seminário para 2019. Item aprovado. **5. Concessão de passagens e diárias**
55 **para visita técnica do professor Fernando Paulino (diretor da Faculdade de Comunicação da**

56 **UnB) ao CFA (Proponente: Comissão de PPC do curso de Comunicação Social/Jornalismo):**
57 Item remetido para próxima Reunião. **6. Planejamento bianual (Proponente: CFA):** Item adiado
58 para próxima reunião assim como encaminhamento referente a carga horária docente. **7.**
59 **Homologação Resultado Concurso Edital n.º 11/2018 (Proponente: Decanato CFA):** Item
60 aprovado. Alemar informou que a vaga Cenografia terá entrada em 2019. As vagas Iluminação e
61 Dramaturgias serão nomeadas em 2018. A vaga Desenho aguarda apreciação de Mandado de
62 Segurança. **8. Homologação ofertas e alocação docente 2018.3 (Proponente: Decanato CFA):**
63 Alemar informou mudança na CH do Prof. Augustin de Tugny e Leonardo Souza compartilhou que
64 a Profª Cinara será a responsável pela orientação de Projetos nos Sábados (primeiro ciclo). Feitas as
65 alterações, item aprovado. **9. Apreciação de revogação de decisão da Congregação sobre**
66 **matrículas limitadas:** Alemar retomou a discussão sobre a carta de intenções, verificou que o
67 procedimento contrariou o edital e o regulamento de matrícula. Geraria problemas na Secad e
68 retrabalho para Coordenação. Admitiu que o Decanato não terá condições de levar adiante a proposta
69 deliberada anteriormente. Propôs estabelecimento de menor número de vagas para matrículas
70 especiais (em torno de 5) e inserção de lista de espera para demais estudantes. As coordenações
71 deverão receber até aproximadamente 5 estudantes de primeiro ciclo e outros cursos. Apontou como
72 desvantagem o critério ordem de chegada. Marcelo Wasem citou limitação de infraestrutura. Martin
73 e Alemar reforçaram que o colegiado deverá considerar e definir como proceder. Marcelo Wasem
74 sugeriu que estudantes do BI e LI Artes tenham prioridade sobre demais. Alemar informou que o
75 sistema ainda não define esta ordem. Joel Felipe fez menção à resolução 14/2016. Cristiane Lima
76 citou o atraso e falta nas aulas e questionou os prazos de matrícula. Celso Gayoso sugeriu dar presença
77 para o estudante mesmo sem matrícula efetivada. Alemar concordou e ponderou que a comunicação
78 para os estudantes dos prazos de matrícula deve ser prioridade. **10. Criação da Comissão**
79 **Permanente de Apoio Discente CFA (Proponente: Decanato CFA):** Alemar Rena colocou para
80 discussão a criação de uma comissão para resolver possíveis ocorrências estudantis no CFA e
81 definição sobre tramites. Martin Domecq considerou importante a diversidade para que o estudante
82 se sinta acolhido. Leonardo Sousa citou o caso do transporte. Considerou importante para o
83 engajamento institucional que participem da comissão aqueles que tem competência, capacidade e
84 recursos. Celso Gayoso concordou e se inscreveu considerou importante análise com prerrogativa

85 jurídica, atenção à forma de publicar e agir. Alemar solicitou propor responsabilidades. Após
86 discussões os presentes concordaram que a comissão deve escutar, encaminhar para setores legais e
87 acompanhar o processo nas instâncias até a resolução dos conflitos. Leonardo Sousa lembrou que a
88 comissão de Ética estudantil não tem competência para representar a Universidade. Martin Domecq
89 sugeriu consulta às assessorias (jurídica) antes da definição da comissão. Alemar reconheceu avanço
90 na discussão e sugeriu o nome do Prof. Sergio Cerqueda para analisar as questões. Ficou definido que
91 a discussão continuará em reunião futura. **11. Proposta campanha / folder informativo cursos CFA**
92 **/ BI / LI Artes (Proponente: Decanato CFA):** Marcelo Wasem agradeceu as respostas recebidas, a
93 proposta da Prof. Eloisa Domenici de utilização de uma mesma imagem para cartaz e folder e
94 solicitou colaboração para refinar o texto. Alemar Rena e Cristiane Lima apresentaram-se. **12.**
95 **Destino site externo CFA:** Alemar Rena informou o novo formato do site UFSB e as seções incluídas
96 (informações, resoluções, serviços, resumos dos projetos, laboratórios, grupos acadêmicos, parcerias,
97 órgãos externos, horário de atendimento). Alemar informou que Leonardo Souza e Clarissa Santos
98 revisarão o site do BI e LI. Informou que os estudantes do Curso SIM solicitaram espaço para inclusão
99 dos trabalhos. Cristiane Lima sugeriu criar a aba agenda. Os membros concordaram. Alemar Rena
100 informou impossibilidade de incluir o site anterior no domínio UFSB. Assim propôs cancelamento
101 do site CFA e migração do conteúdo para domínio UFSB. Item aprovado. Nada mais havendo a tratar,
102 Alemar encerrou a reunião, da qual eu, Joelma Boto, lavei a presente Ata, que será lida e assinada
103 pelos membros na próxima reunião.

104
105

Aprovada em Reunião de Congregação: ____ - ____ - _____

Assinaturas:

Nome completo:	Assinatura:



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA
CAMPUS SOSÍGENES COSTA
CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES**
